पुराना तस्बिरहरूको सँगालो (भाग ३५)

जिल्ला : सिन्धुपाल्चोक

सङ्कलनः मोहन प्रसाद सापकोटा

तस्बिर सङ्ख्या : १८५

Picture : Furer-Haimendorf, Christoph von. Source : SOAS, Collection : Mohan Prasad Sapkota.

Boy ploughing field, Lisankhu, Sindhupalchwok, 1957 AD

Picture : Furer-Haimendorf, Christoph von. Source : SOAS,
Collection : Mohan Prasad Sapkota.

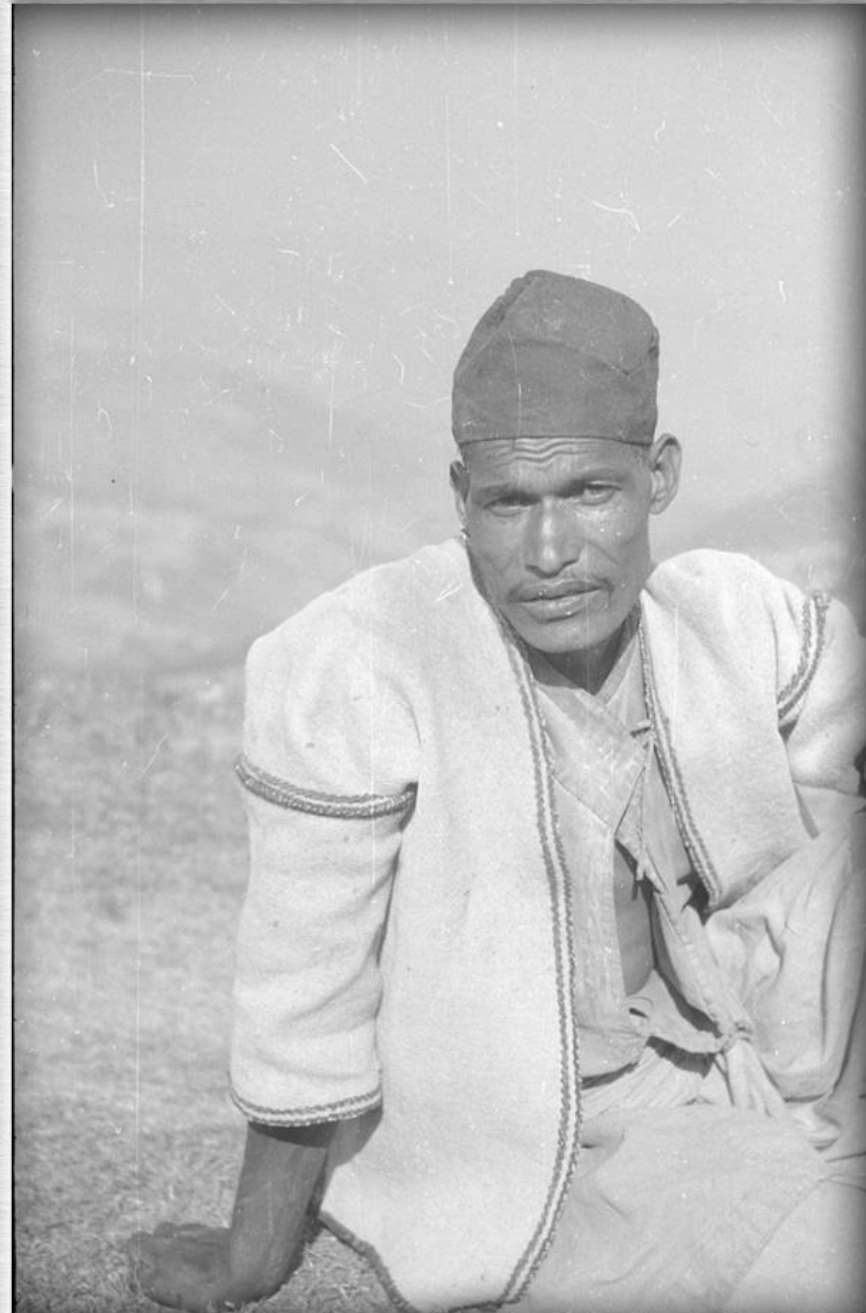
लिसंखु, सिन्धुपाल्चोक, वि.सं.२०१४

Picture : Furer-Haimendorf, Christoph von. Source : SOAS, Collection : Mohan Prasad Sapkota.

Boy ploughing field, Lisankhu, Sindhupalchwok, 1957 AD

Picture : Furer-Haimendorf, Christoph von. Source : SOAS, Collection : Mohan Prasad Sapkota.

केही घरहरू, लिसंखु, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०१४

Picture : Furer-Haimendorf, Christoph von. Source : SOAS, Collection : Mohan Prasad Sapkota.

एक नेपाली अनुहार, लिसङ्खु, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०१४

Picture : Furer-Haimendorf, Christoph von. Source : SOAS, Collection : Mohan Prasad Sapkota.

चैत्य र चौतारो, लिसङ्खु, सिन्धुपाल्चोक, वि.सं.२०१४

Picture : Furer-Haimendorf, Christoph von. Source : SOAS, Collection : Mohan Prasad Sapkota.

परिदृश्य, लिसङ्खु, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०१४

Picture : Furer-Haimendorf, Christoph von. Source : SOAS, Collection : Mohan Prasad Sapkota.

लिसङ्खु, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०१४

Picture : Furer-Haimendorf, Christoph von. Source : SOAS

जोत्दै मकै छरिरहेका किसानहरू, लिसङ्खु, सिन्धुपाल्चोक, वि.सं.२०१४

Picture : Furer-Haimendorf, Christoph von. Source : SOAS, Collection : Mohan Prasad Sapkota.

परिदृश्य, लिसङ्खु, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०१४

Picture : Furer-Haimendorf, Christoph von. Source : SOAS, Collection : Mohan Prasad Sapkota.

परिदृश्य, लिसङ्खु, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०१४

Picture : Furer-Haimendorf, Christoph von. Source : SOAS, Collection : Mohan Prasad Sapkota.

परिदृश्य, लिसङ्खु, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०१४

Picture : Furer-Haimendorf, Christoph von. Source : SOAS, Collection : Mohan Prasad Sapkota.

परिदृश्य, लिसङ्खु, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०१४

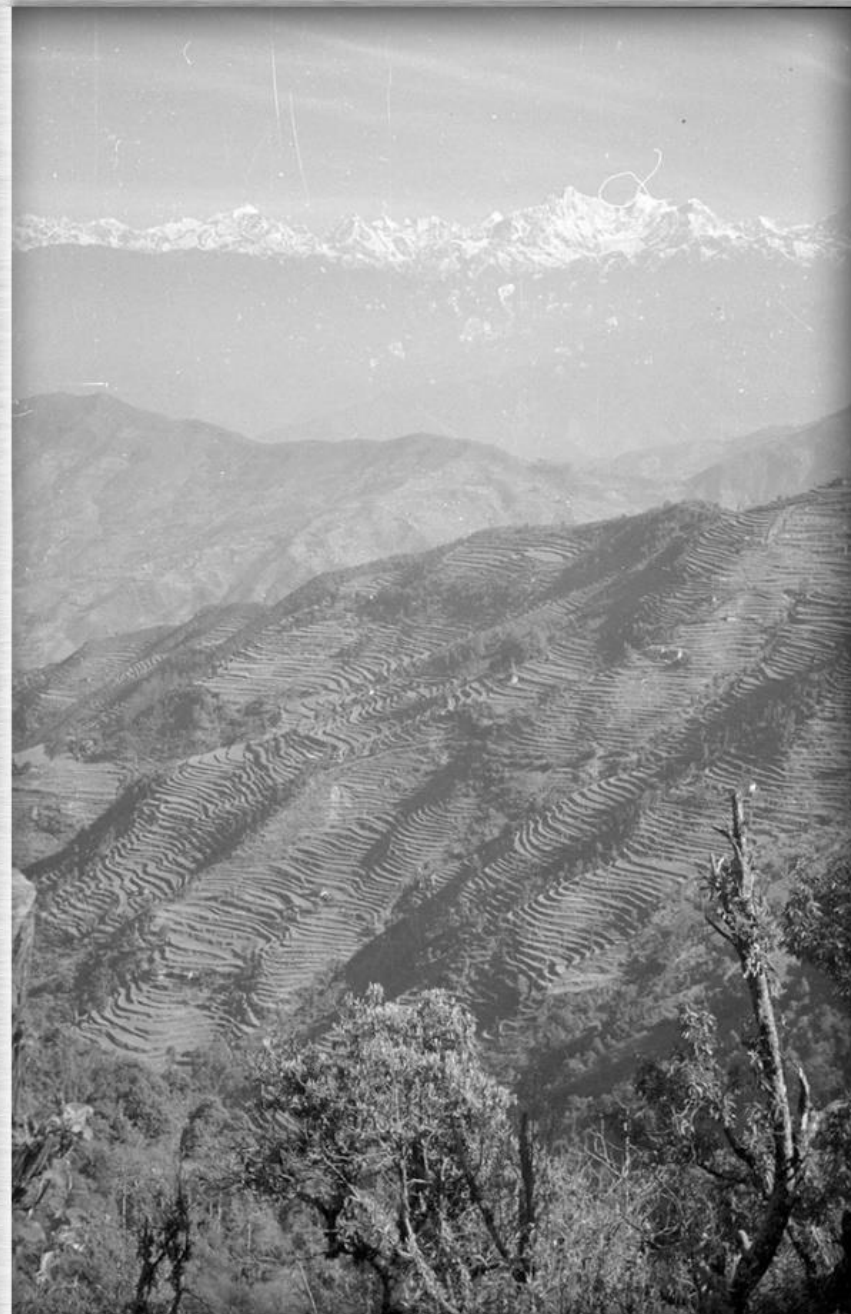
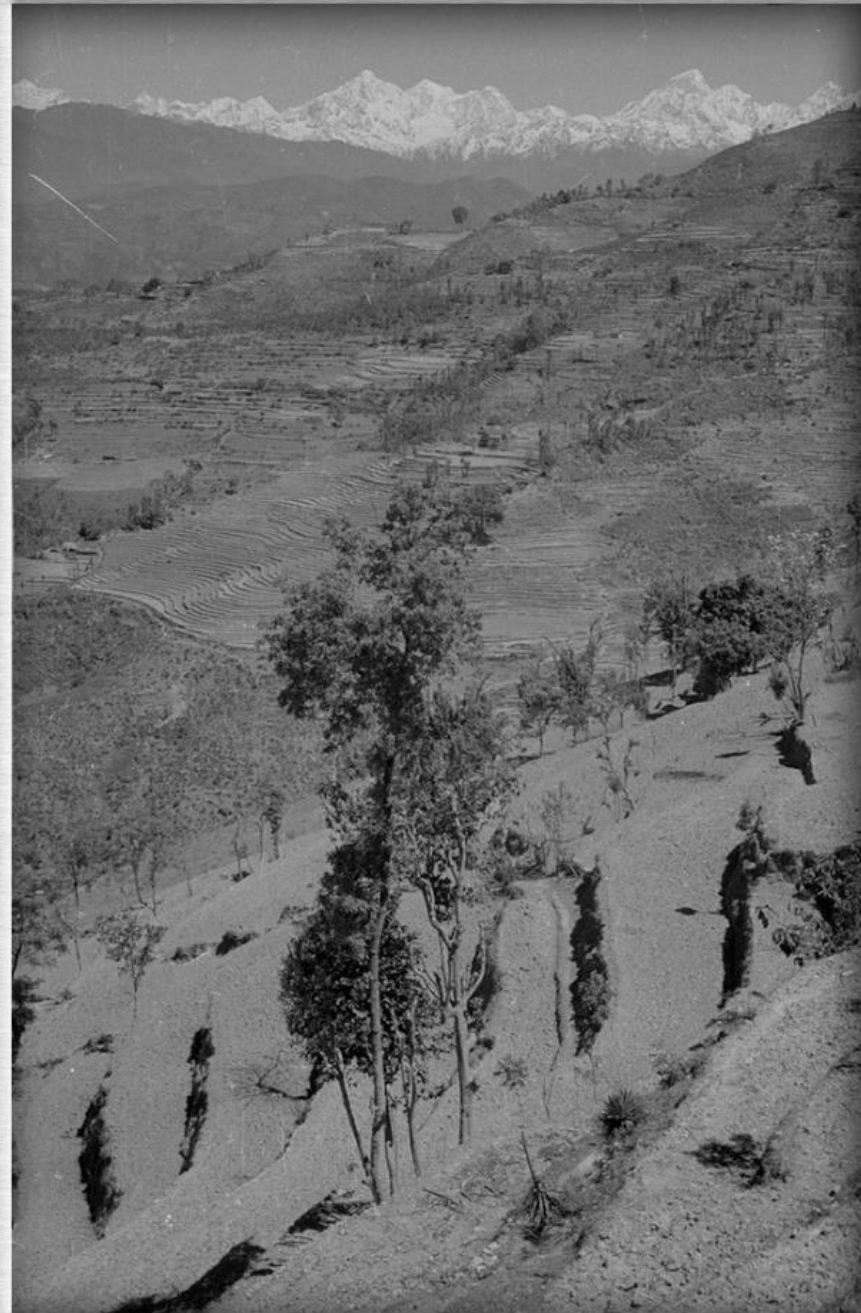
Picture : Furer-Haimendorf, Christoph von. Source : SOAS, Collection : Mohan Prasad Sapkota.

आरनमा काम गरिरहेका लोहार (कामी) हरू, लिसंखु, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०१४

Picture : Furer-Haimendorf, Christoph von. Source : SOAS, Collection : Mohan Prasad Sapkota.

आरनमा काम गरिरहेका लोहार (कामी) हरू, लिसंखु, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०१४

Picture : Furer-Haimendorf, Christoph von. Source : SOAS

जोत्दै मकै छरिरहेका किसानहरू, लिसङ्खु, सिन्धुपाल्चोक, वि.सं.२०१४

Picture : Furer-Haimendorf, Christoph von. Source : SOAS, Collection : Mohan Prasad Sapkota.

केही घरहरू, लिसङ्खु, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०१४

Picture : Furer-Haimendorf, Christoph von. Source : SOAS, Collection : Mohan Prasad Sapkota.

एक घर, लिसंखु, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०१४

Picture : Furer-Haimendorf, Christoph von. Source : SOAS, Collection : Mohan Prasad Sapkota.

वरको रुख र चौतारो, लिसंखु, सिन्धुपाल्चोक, वि.सं.२०१४

Source : Wil Newman (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

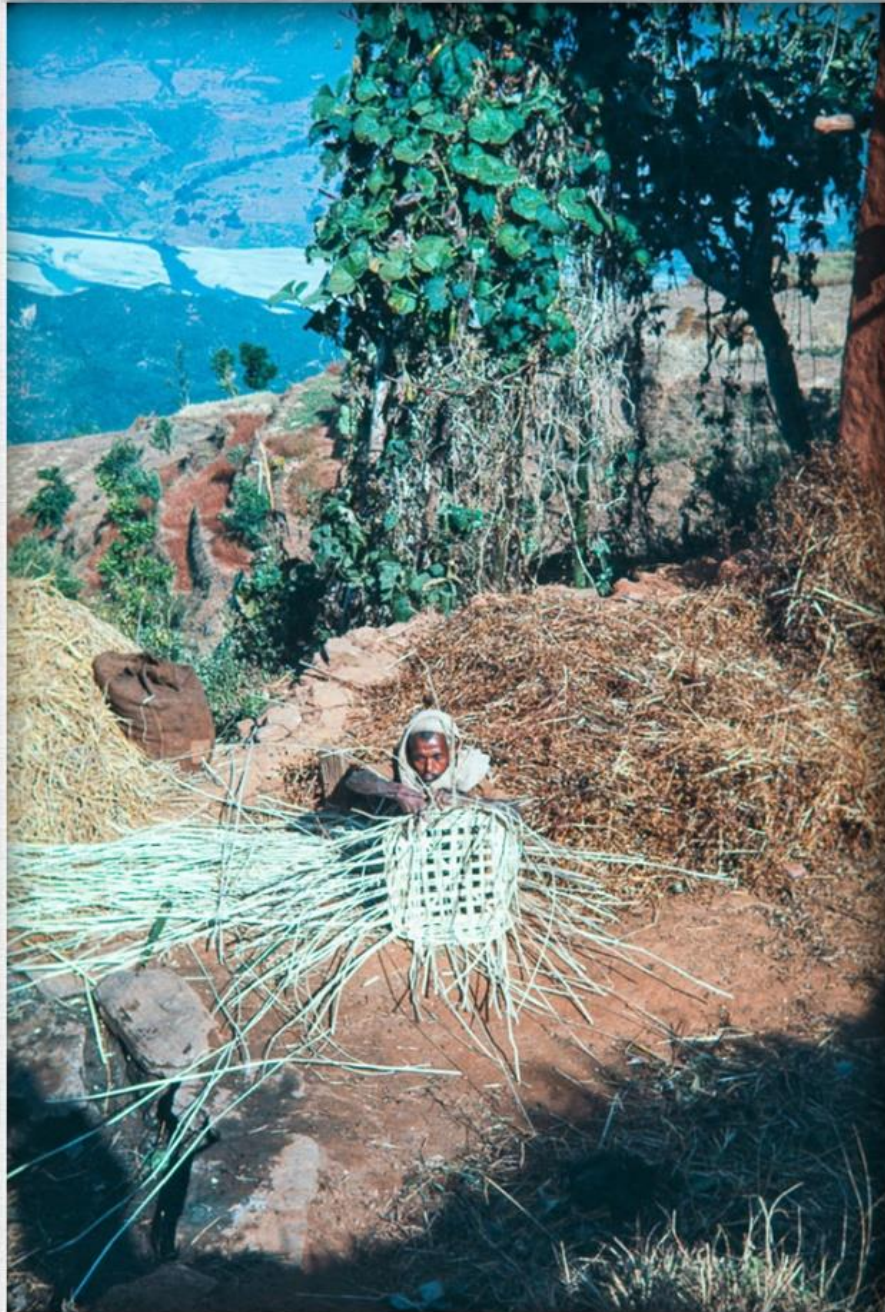
एक राष्ट्रिय दिवसमा प्रमुख जिल्ला अधिकारी सहित अन्य, चौतारा, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२०

Source : Wil Newman (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

श्रीकृष्ण रत्न मा.वि., चौतारा, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२०

Source : Wil Newman (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

डोको बुनिरहेका एक मानिस, चौतारा नजिक , सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२०

Source : Wil Newman (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

उच्चपदस्थ अमेरिकी दूतावासका कर्मचारी र एक पी.सी.भी., चौतारा, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२०

Source : Wil Newman (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

जिल्ला वन अधिकृत र उनको परिवार भाईटीकाका दिन, चौतारा, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२०

Source : Wil Newman (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

एक पानीघट्ट, चौतारा नजिक, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२०

Source : Wil Newman (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

अमेरिकी नियोगका प्रमुख र जिल्ला पञ्चायत कार्यालयका कर्मचारीहरू, चौतारा, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२१

Source : Wil Newman (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

कपाल काटिरहेका विल न्यूम्यान, चौतारा, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२१

Source : Wil Newman (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

मुख्य बजार, चौतारा, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२१

(तस्बिर श्रोत :- डेनी विसिन्स्की (पी.सी.भी.), सङ्कलन :- मोहन प्रसाद सापकोटा)

खुल्ला आकाश मुनि पाखी बुनिरहेकी एक शेर्पिनी, हेलम्बु, सिन्धुपाल्चोक, वि.सं.२०२२

Source : Suzanne Akiyama (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

बाह्रबिसे, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिच्चिएको साल :वि.सं.२०२३

Source : Suzanne Akiyama (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

बाह्रबीसे, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

Source : Suzanne Akiyama (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

एक विद्यालयका विद्यार्थीहरू, बाह्रबीसे, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

Source : Suzanne Akiyama (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

बाह्रबीसे, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

Source : Suzanne Akiyama (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

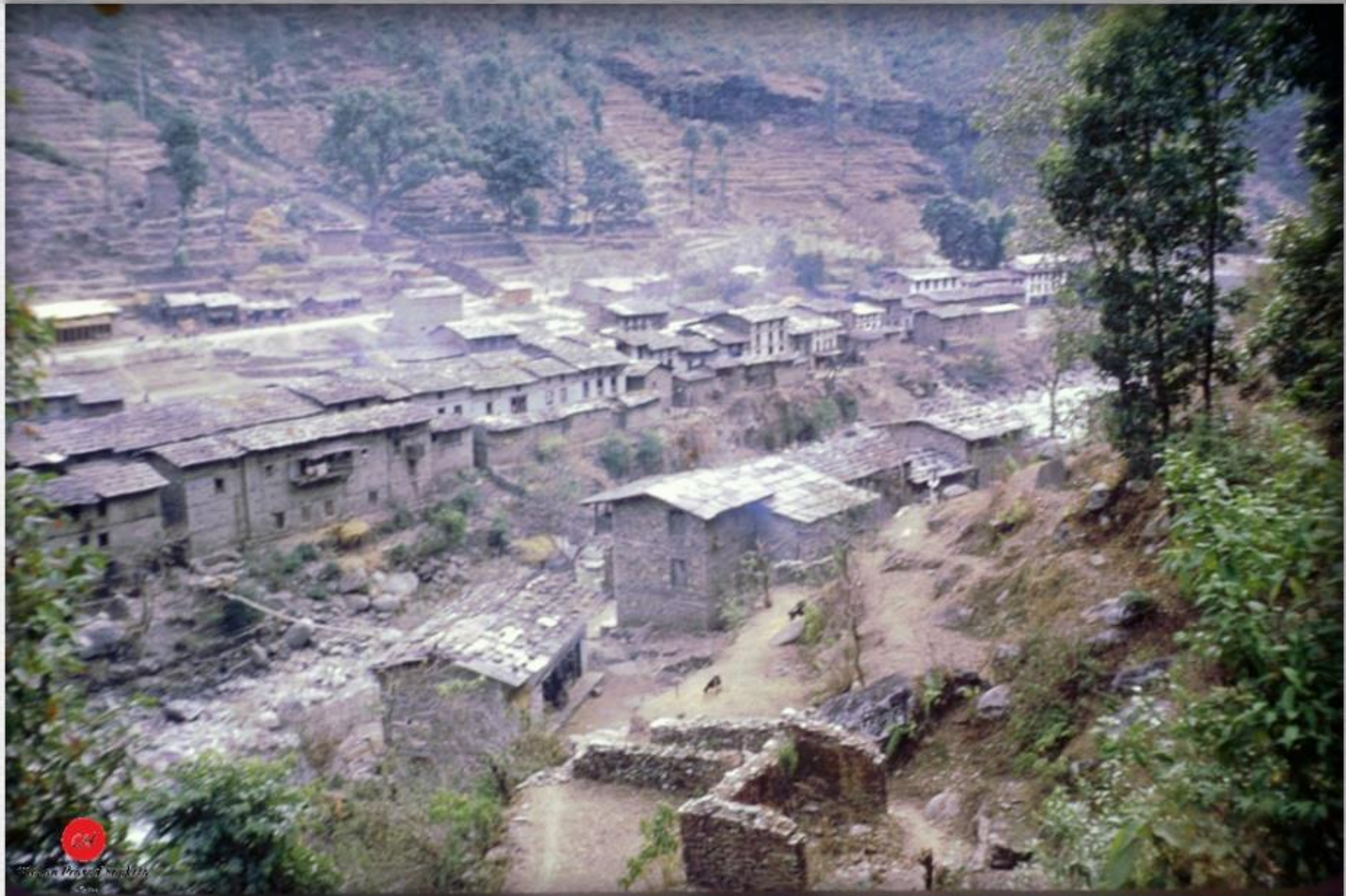
बाह्रबीसे, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

Source : Joe and Sue Hammerman (PCVS), Collector: Mohan Prasad Sapkota

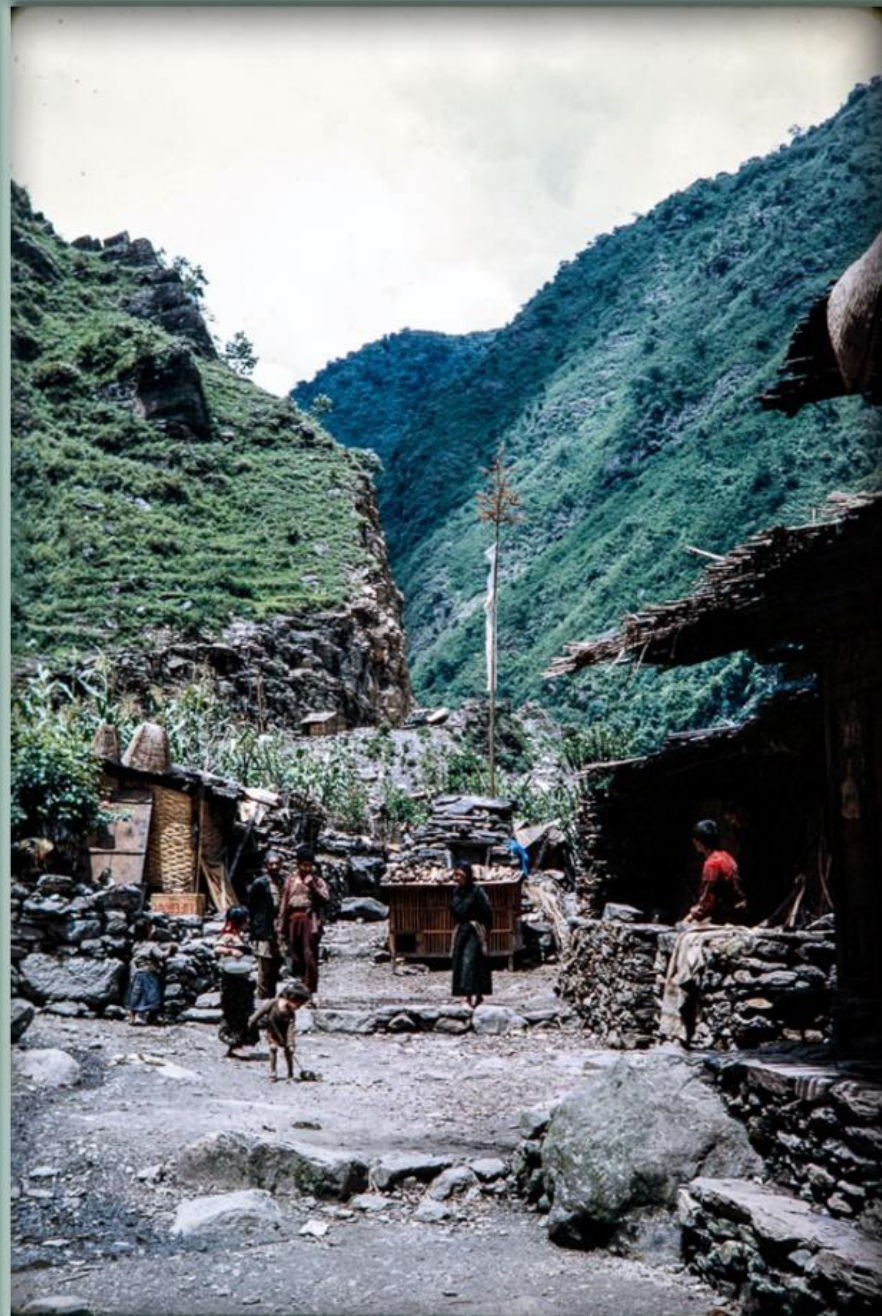
पहिरोले थुनिएको अरनिको राजमार्ग पन्छाउने कामदारलाई पियाउन गाग्रीमा पानी बोकेर लैजाँदै एक महिला, बाह्रबीसे, सिन्धुपाल्चोक,
तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२४ आश्विन

Source : Joe and Sue Hammerman (PCVS), Collector: Mohan Prasad Sapkota

पहिरोले थुनिएको अरनिको राजमार्ग पन्छाउने कार्य, बाह्रबीसे, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं २०२४ आश्विन

Source : Doug Hall (A PCV)

बाह्रबीसे, सिन्धुपाल्चोक, वि.सं.२०२४

Sindhupalchok : Chinese road construction workers with a bulldozer prepare to pull a bus through a muddy section.
(Photo by Jim Fields taken in 1967-06-24)

Tatopani, Sindhupalchok .
(Photo by Jim Fields taken in 1967-06-24)

Tatopani, Sindhupalchok .
(Photo by Jim Fields taken in 1967-06-24)

Tatopani, Sindhupalchok .
(Photo by Jim Fields taken in 1967-06-24)

Bahrabise, Sindhupalchok : Police check point
(Photo by Jim Fields taken in 1967-06-24)

डोको बुनी बेच्न लगिरहेका मानिस, हेलम्बु, सिन्धुपाल्चोक

Source : Kate Hall (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

चौतारा, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२५

Source : Kate Hall (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

चौतारा, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२५

Source : Jim Coleman (A PCV)

हेलम्बु मार्ग, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Jim Coleman (A PCV)

हेलम्बु मार्ग, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Jim Coleman (A PCV)

पानी घट्ट, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Jim Coleman (A PCV)

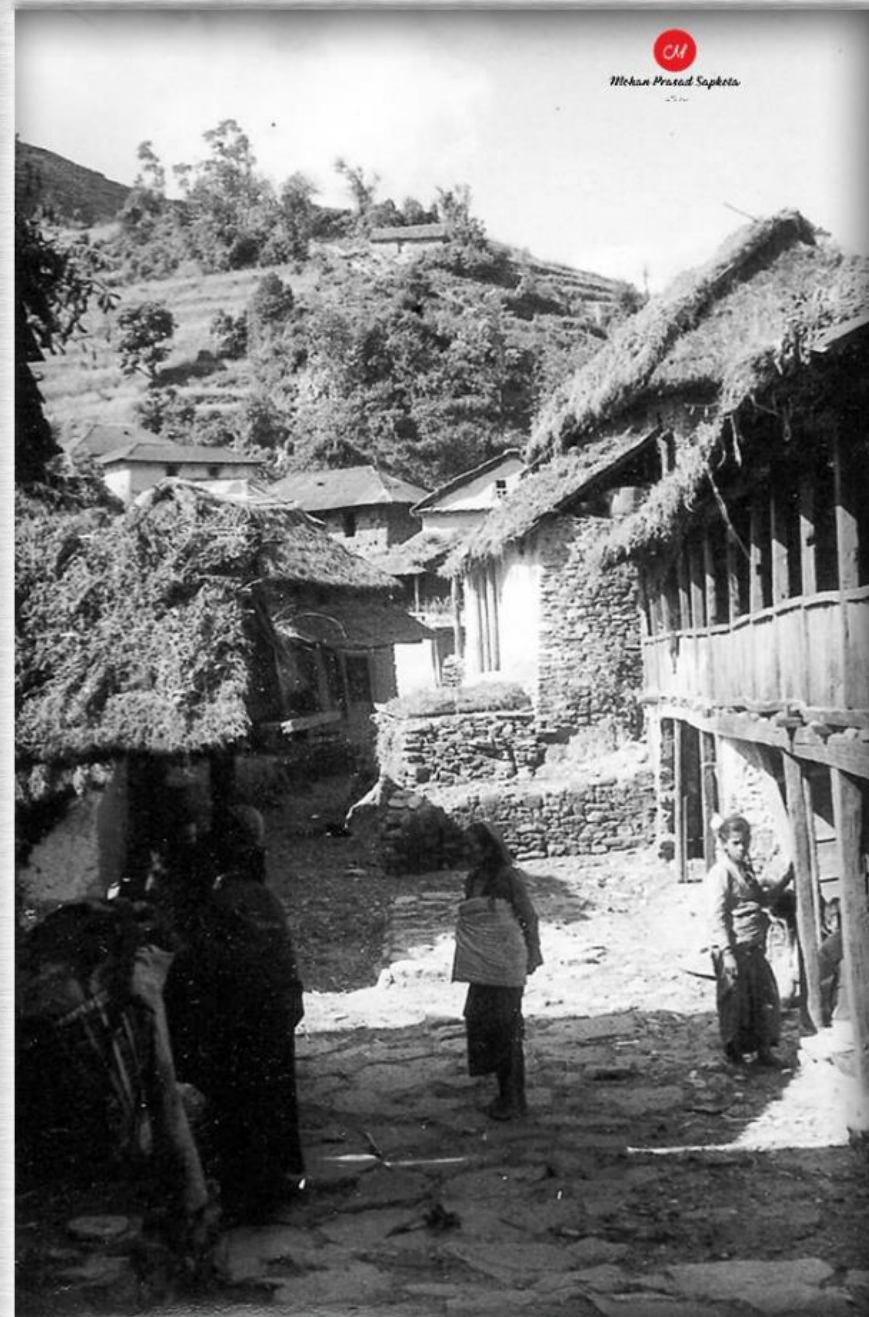
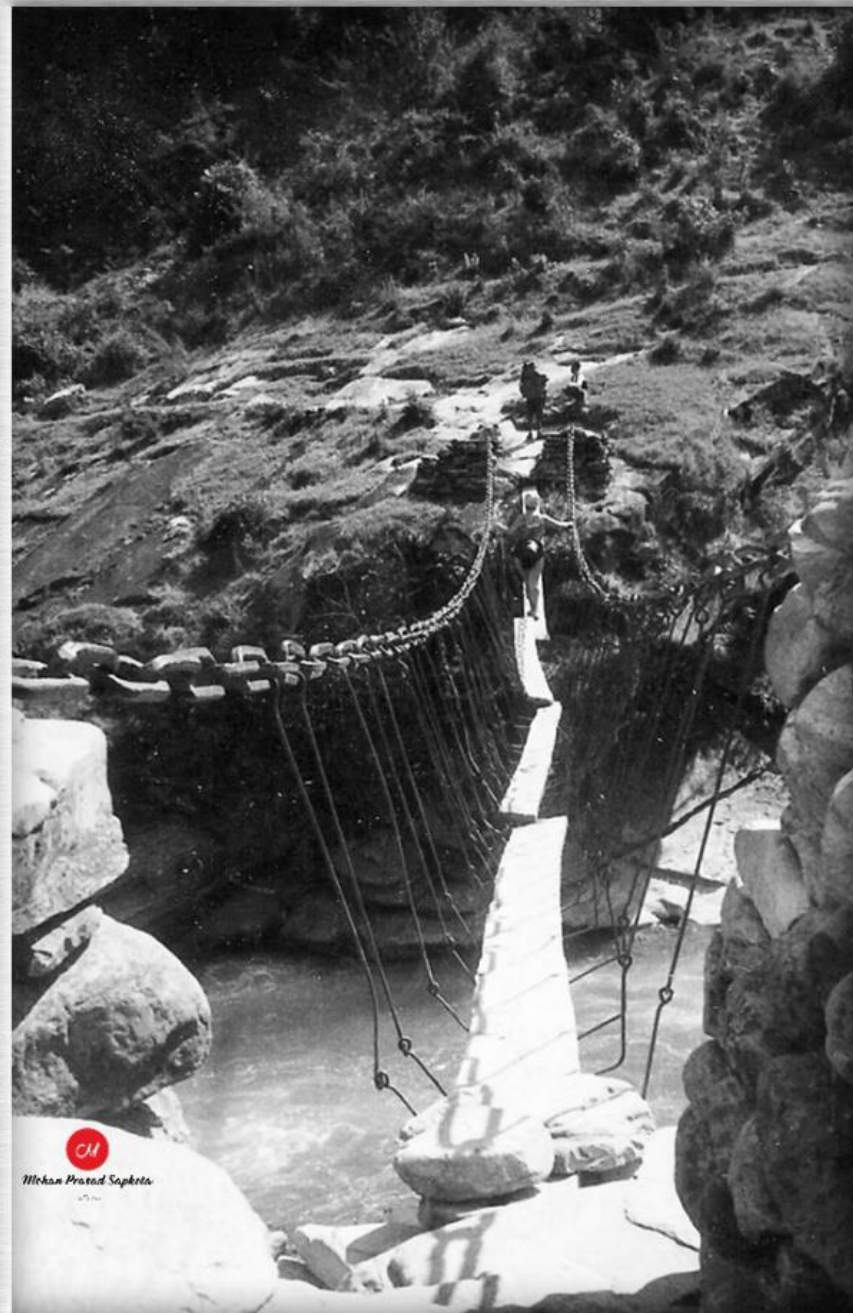
पानी घट्ट, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Jim Coleman (A PCV)

हेलम्बु मार्ग, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Jim Coleman (A PCV)

हेलम्बु मार्ग, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Jim Coleman (A PCV)

नरिवलले बनेको हुक्का तान्दै, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Jim Coleman (A PCV)

एक पुल, हेलम्बु मार्ग, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Jim Coleman (A PCV)

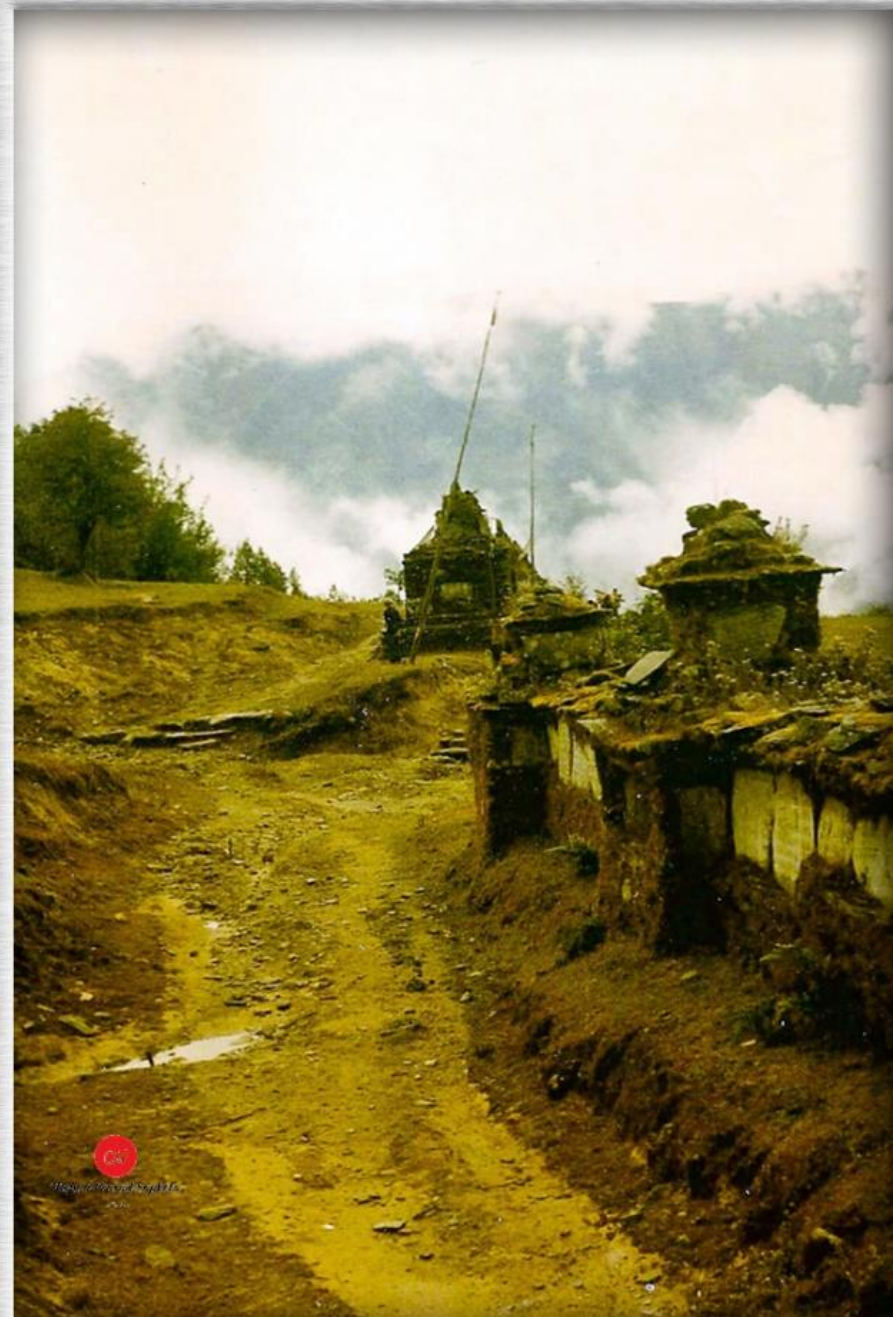
हेलम्बु मार्ग, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

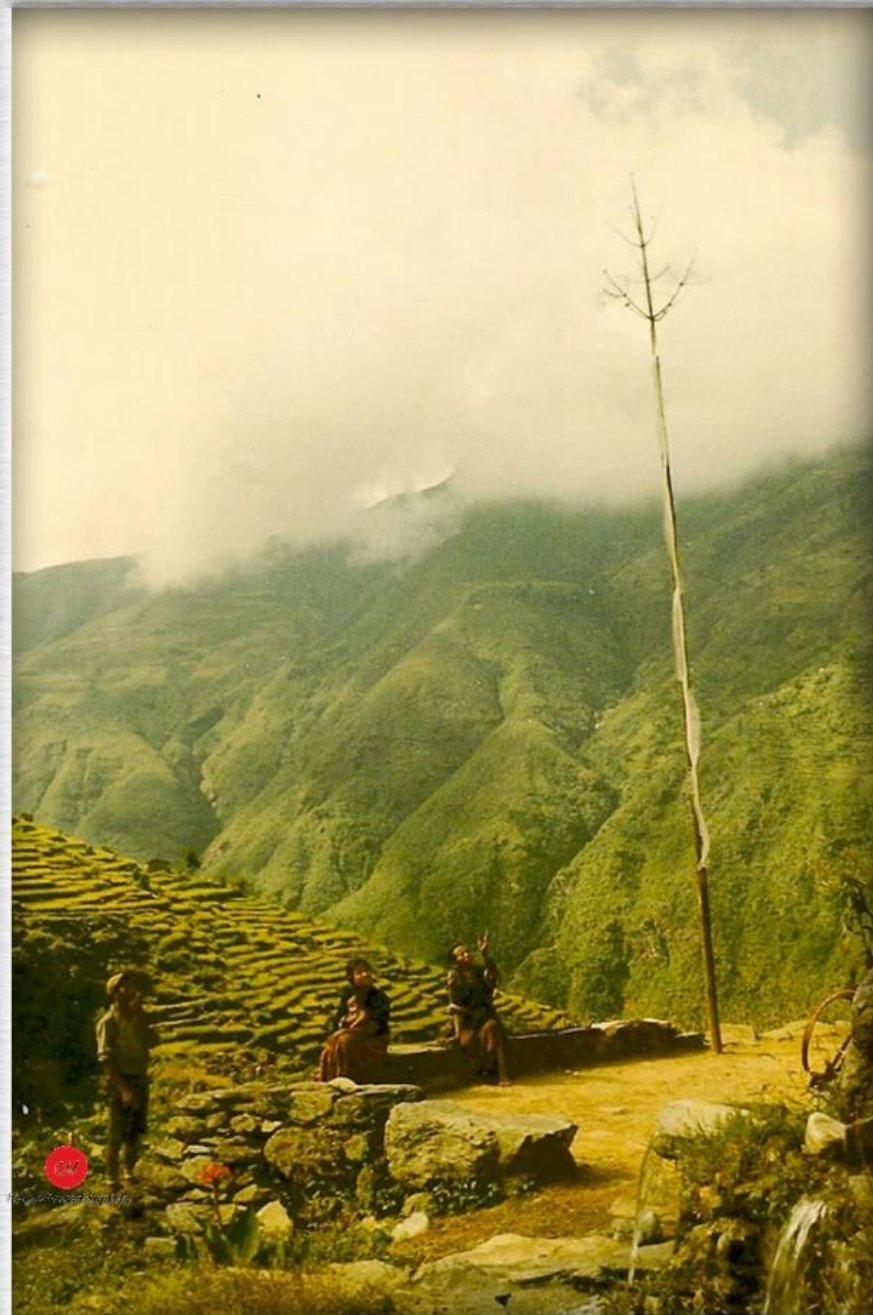
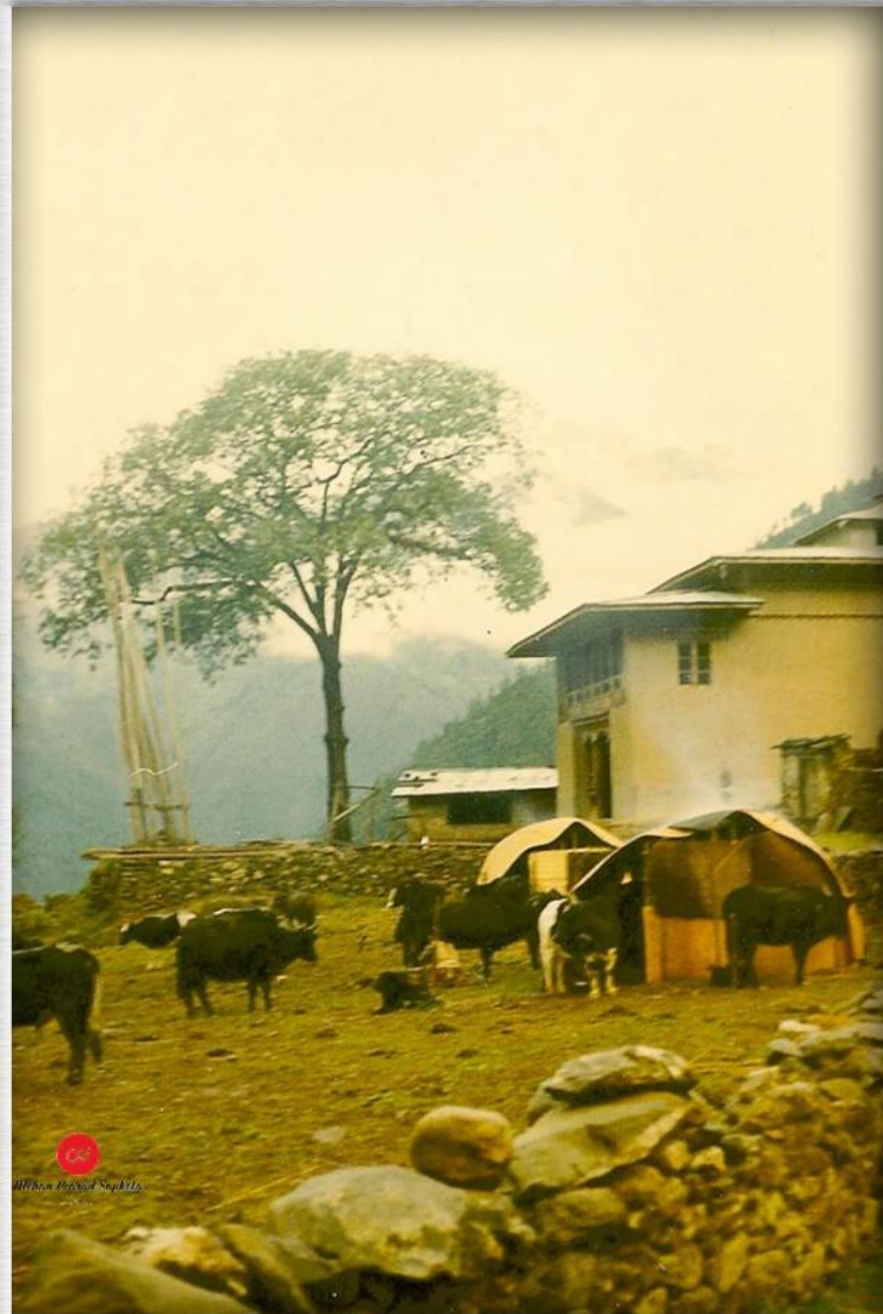
Source : Jim Coleman (A PCV)

हेलम्बु मार्ग, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Jim Coleman (A PCV)

तार्के घ्याङ, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Jim Coleman (A PCV)

तार्के घ्याङ, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

तार्के घ्याङ, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Jim Coleman (A PCV)

तार्के घ्याङ, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Jim Coleman (A PCV)

तार्के घ्याङ, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Jim Coleman (A PCV)

तार्के घ्याङ, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Jim Coleman (A PCV)

हेलम्बु मार्ग, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Jim Coleman (A PCV)

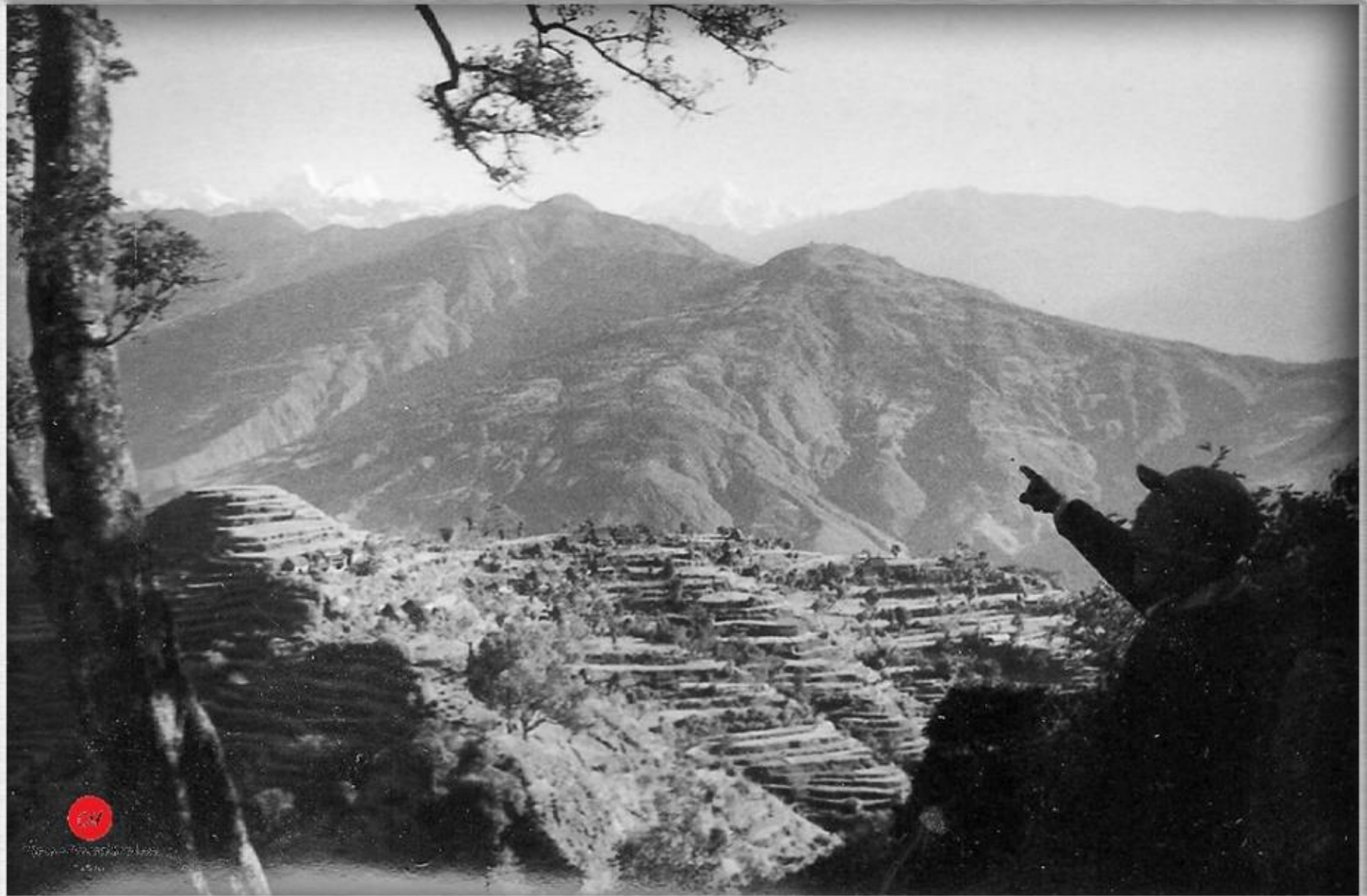
हेलम्बु मार्ग, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Jim Coleman (A PCV)

हेलम्बु मार्ग, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Jim Coleman (A PCV)

हेलम्बु मार्ग, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Chris Walsh (A PCV), Collector : Mohan Prasada Sapkota

सँगै साङ्ले पुल तर्दै महिलाहरू, सिन्धुपाल्चोक, वि.सं.२०२६

Source : Chris Walsh (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

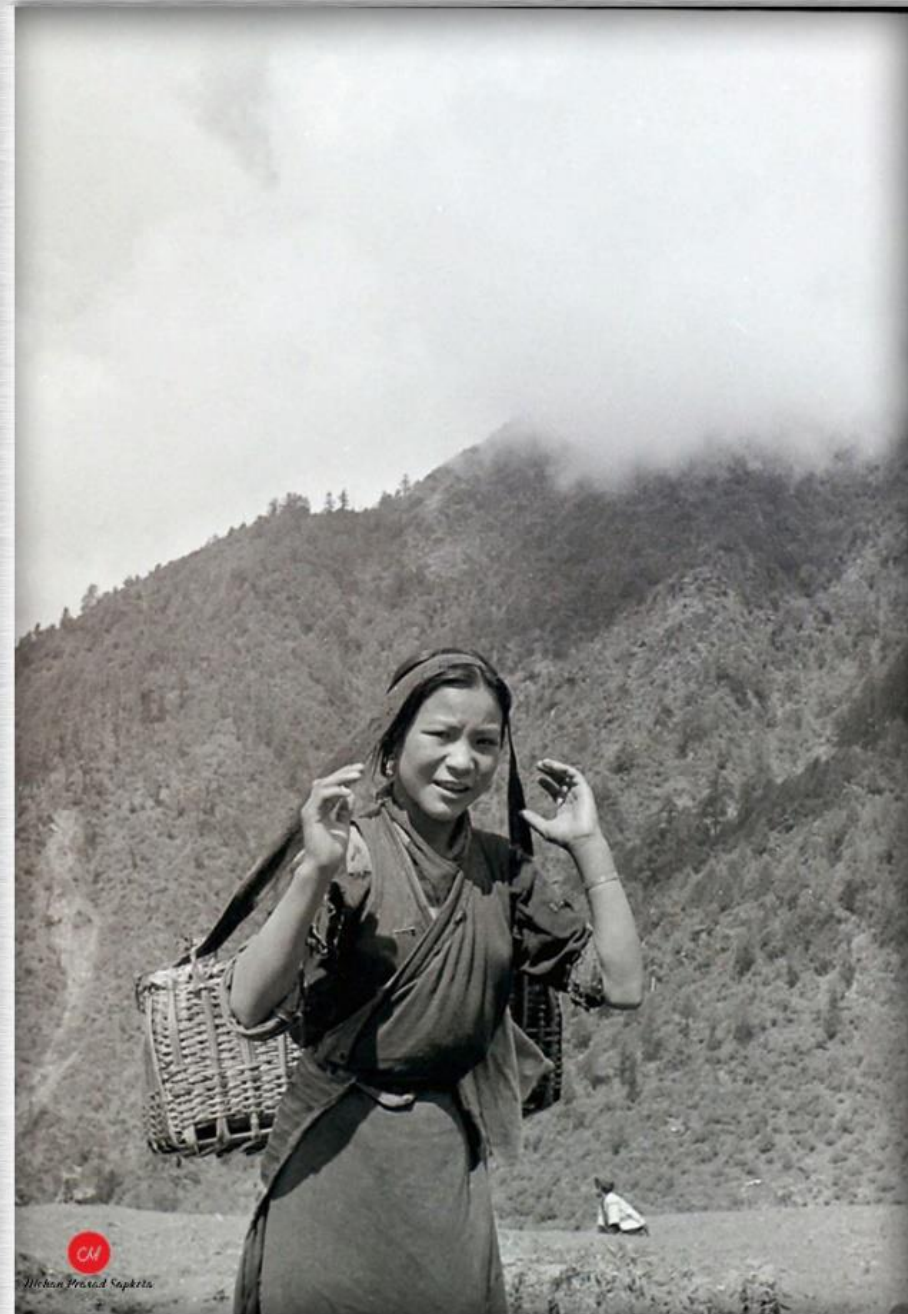
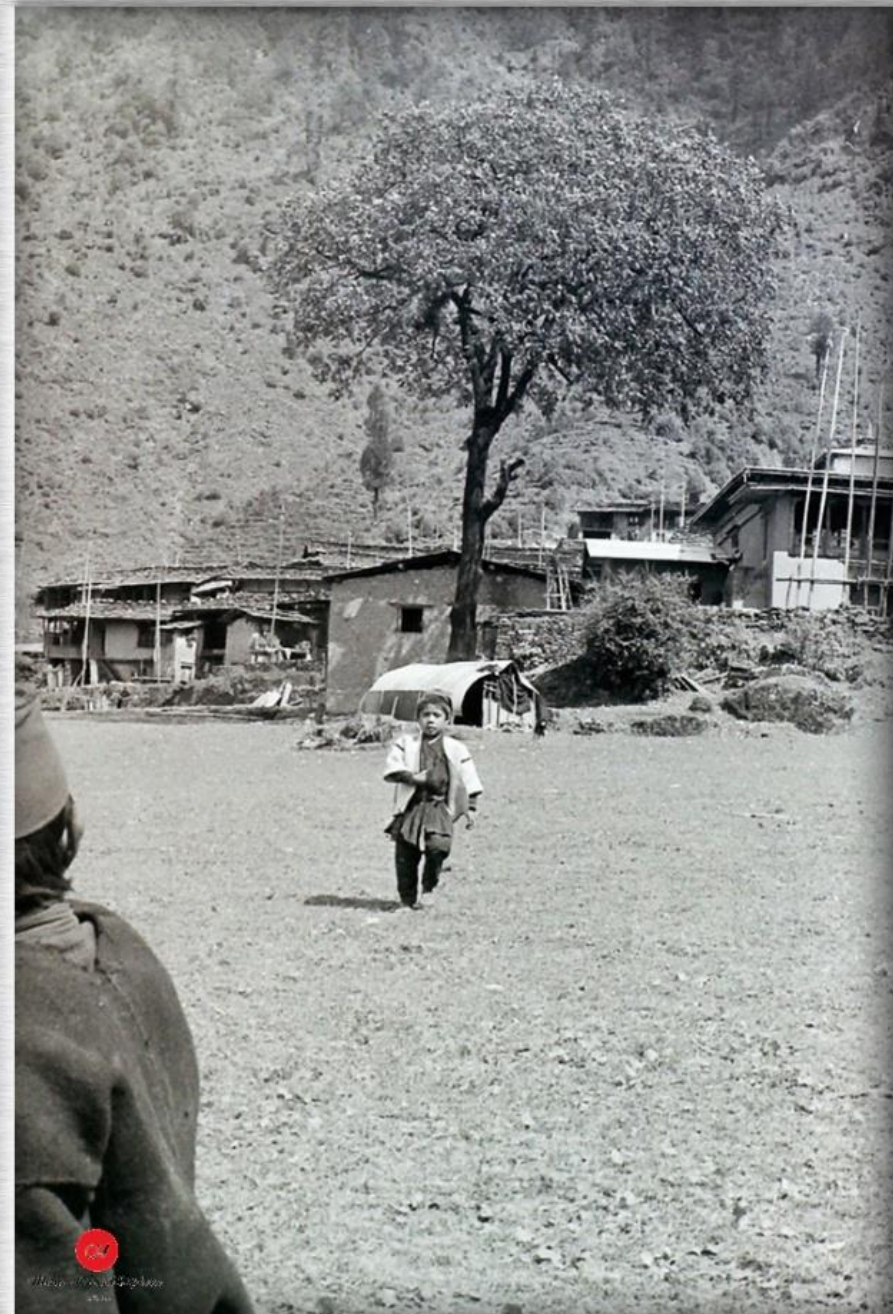
खोल्सामा नुहाइरहेकी एक महिला सहितको दृश्य, सिन्धुपाल्चोक, वि.सं.२०२६

Source : Chris Walsh (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

खोल्सामा भाँडा माझिरहेका महिला, सिन्धुपाल्चोक, वि.सं.२०२६

Source : Chris Walsh (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

खेलमा मस्त बालकहरू, सिन्धुपाल्चोक, वि.सं.२०२६

दुई बालक, सिन्धुपाल्चोक, वि.सं.२०२६

Source : Chris Walsh (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

Mohan Prasad Sapkota

आलु बोकिरहेकी एक महिला, सिन्धुपाल्चोक, वि.सं.२०२६

Source : Chris Walsh (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

खेलिरहेका बालक, तार्के घ्याङ, सिन्धुपाल्चोक, वि.सं.२०२६

Source : Chris Walsh (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

खेलिरहेका बालक, तार्के घ्याङ, सिन्धुपाल्चोक, वि.सं.२०२६

Source : Chris Walsh (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

प्रधानपञ्च, तार्के घ्याङ, सिन्धुपाल्चोक, वि.सं.२०२६

Source : Chris Walsh (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

तार्के घ्याङ, सिन्धुपाल्चोक, वि.सं.२०२६

Source : Chris Walsh (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

खेलिरहेका बालक, तार्के घ्याङ, सिन्धुपाल्चोक, वि.सं.२०२६

Source : Chris Walsh (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

बाल्न गुइँठा पार्दै एक महिला, तार्के घ्याङ, सिन्धुपाल्चोक, वि.सं.२०२६

Source : Chris Walsh (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

आमाछोरी, तार्के घ्याङ, सिन्धुपाल्चोक, वि.सं.२०२६

Source : Chris Walsh (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

तार्केघ्याङ, सिन्धुपाल्चोक, वि.सं २०२६

Source : Chris Walsh (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

बालबालिका, तार्के घ्याङ, सिन्धुपाल्चोक, वि.सं.२०२६

Source : Chris Walsh (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

महिलाहरू, तार्के घ्याङ, सिन्धुपाल्चोक, वि.सं.२०२६

Source : Chris Walsh (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

तार्केघ्याङ, सिन्धुपाल्चोक, वि.सं २०२६

Source : Chris Walsh (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

एक बालक, तार्के घ्याङ, सिन्धुपाल्चोक, वि.सं.२०२६

Source : Chris Walsh (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

कहाँपाउनु जुत्ताचप्पल ? तार्के घ्याङ, सिन्धुपाल्चोक, वि.सं.२०२६

Source : Chris Walsh (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

पोको बोकेकी महिला, तार्के घ्याङ, सिन्धुपाल्चोक, वि.सं.२०२६

Source : Chris Walsh (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

तार्के घचाङको गुम्बा, सिन्धुपाल्चोक, वि.सं.२०२६

Source : Chris Walsh (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

साङ्ले पुल तर्दै मानिसहरू, सिन्धुपाल्चोक, वि.सं.२०२६

Source : Chris Walsh (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

साङ्ले पुलबाट खोलातिर हेर्दा, सिन्धुपाल्चोक, वि.सं.२०२६

Source : Chris Walsh (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

एक महिला, सिन्धुपाल्चोक, वि.सं.२०२६

Source : Chris Walsh (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

पालो कुरेर साङ्ले पुल तर्दै मानिसहरू, सिन्धुपाल्चोक, वि.सं.२०२६

Source : Chris Walsh (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

सिन्धुपाल्चोक, वि.सं.२०२६

Source : Chris Walsh (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

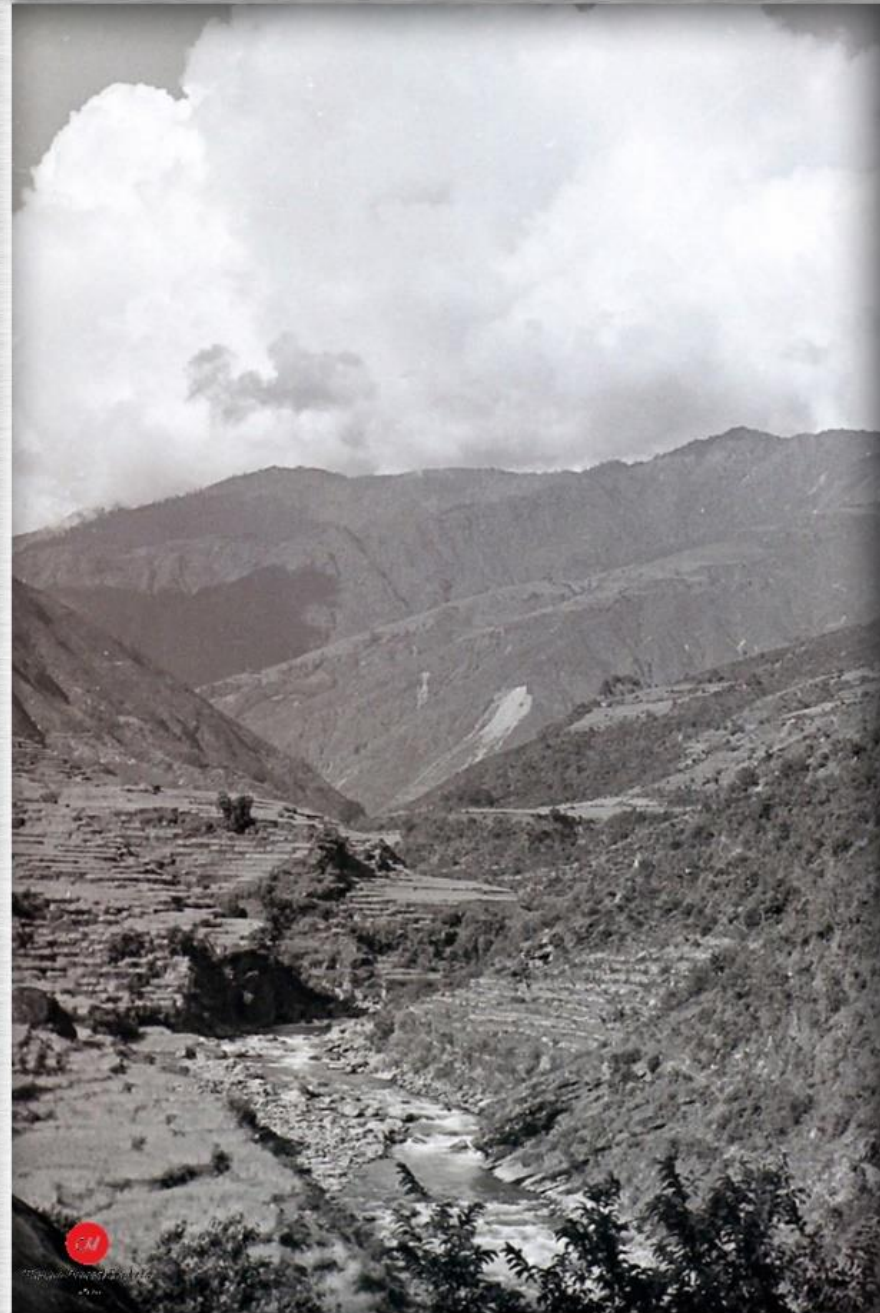
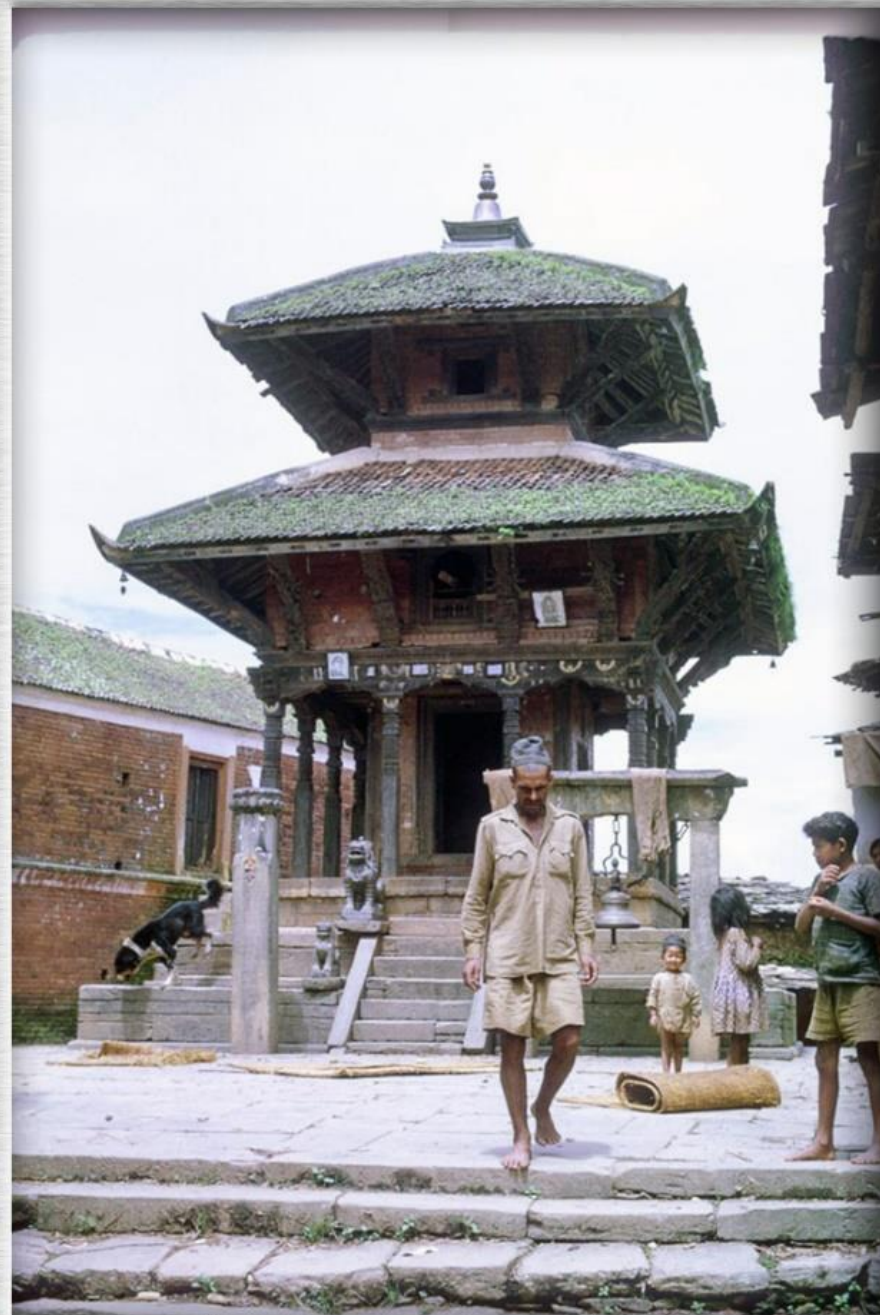
एक पर्यटक साङ्ले पुल तर्दैं, सिन्धुपाल्चोक, वि.सं.२०२६

Source : Chris Walsh (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

एक पर्यटक साङ्‍ले पुल तर्दै, सिन्धुपाल्चोक, वि.सं.२०२६

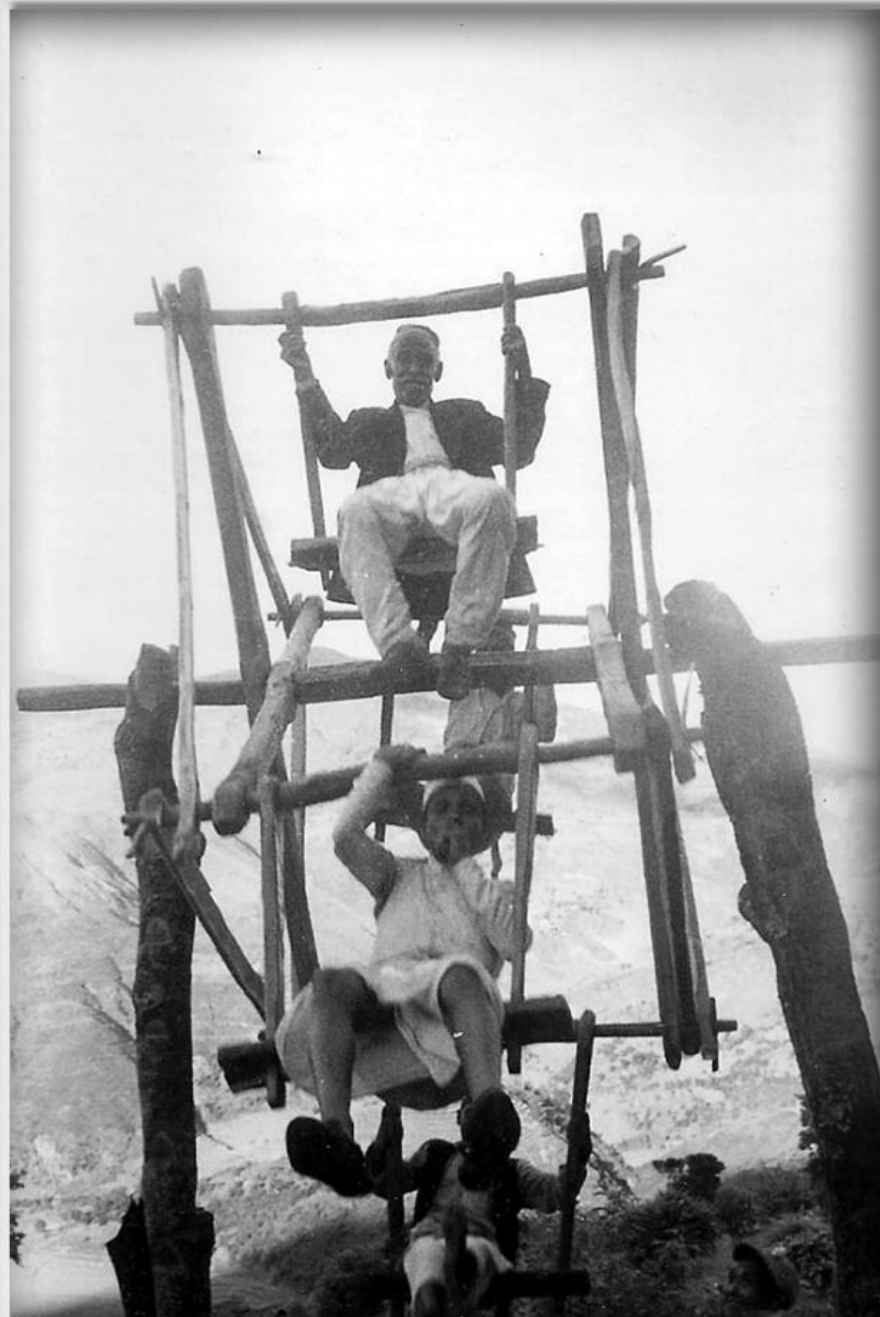
Source : Chris Walsh (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

सिन्धुपाल्चोक, वि.सं.२०२६

Source : Kate Hall (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

एक ान्दिर, चौतारा, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

श्रोत: जिम कोल्मन (एक पी.सी.भी.), संकलन : मोहन प्रसाद सापकोटा

अस्थाई गोठ, तार्के घ्याङ, सिन्धुपाल्चोक, वि.सं.२०२६

Sindhupalchok, Swing erected for Dashain at a village on the Helambu trekking route. (Photographer : Jim Coleman, Date : 1969)

Sindhupalchok, Swing erected for Dashain at a village on the Helambu trekking route. (Photographer : Jim Coleman, Date : 1969)

Chautara, Sindhupalchok : Student with her books and a teacher with Shree Krishna Ratna High School in the background.
(Photo by Kate Rafferty Hall; taken in 1969 AD)

Chautara, Sindhupalchok : Student standing in front of Shree Krishna Ratna High School with Kate Rafferty a Peace Corps volunteer teacher at the school. (Photo by Kate Rafferty Hall; taken in 1969 AD)

Chautara, Sindhupalchok : View from the Chautara ridge of local houses and the distant hills
(Photo by Kate Rafferty Hall; taken in 1969 AD)

Chautara, Sindhupalchok : Student standing in front of Shree Krishna Ratna High School with a woman teacher. (Photo by Kate Rafferty Hall; taken in 1969

Chautara, Sindhupalchok : Chautara village children sitting just outside bazaar section of the village.
(Photo by Kate Rafferty Hall; taken in 1969 AD)

सङ्कलन : मोहन प्रसाद सापकोटा

वि.सं.२०२६ सालमा सिन्धुपाल्चोकको चौतारामा केट हल नामक विदेशीले खिचेको तस्बिर

सङ्कलन : मोहन प्रसाद सापकोटा

चौतारा, सिन्धुपाल्चोक (तस्बिर : केट हल, वि.सं.२०२६)

सङ्कलन : मोहन प्रसाद सापकोटा

चौतारा, सिन्धुपाल्चोक (तस्बिर : केट हल, वि.सं.२०२६)

सङ्कलन : मोहन प्रसाद सापकोटा

चौतारा, सिन्धुपाल्चोक (तस्बिर : केट हल, वि.सं. २०२६)

चौतारा, सिन्धुपाल्चोक (तस्बिर : केट हल, वि.सं.२०२६)

सङ्कलन : मोहन प्रसाद सापकोटा

चौतारा, सिन्धुपाल्चोक (तस्बिर : केट हल, वि.सं.२०२६)

Source : Kate Hall (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

तस्बिर खिच्दा रमाइरहेका बालबालिकाहरू, चौतारा, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Kate Hall (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

डोको बोकेर काममा जान लागेका बालिकाहरू, चौतारा, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Kate Hall (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

टाउको जुधाउँदै दुई खसी, चौतारा, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Kate Hall (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

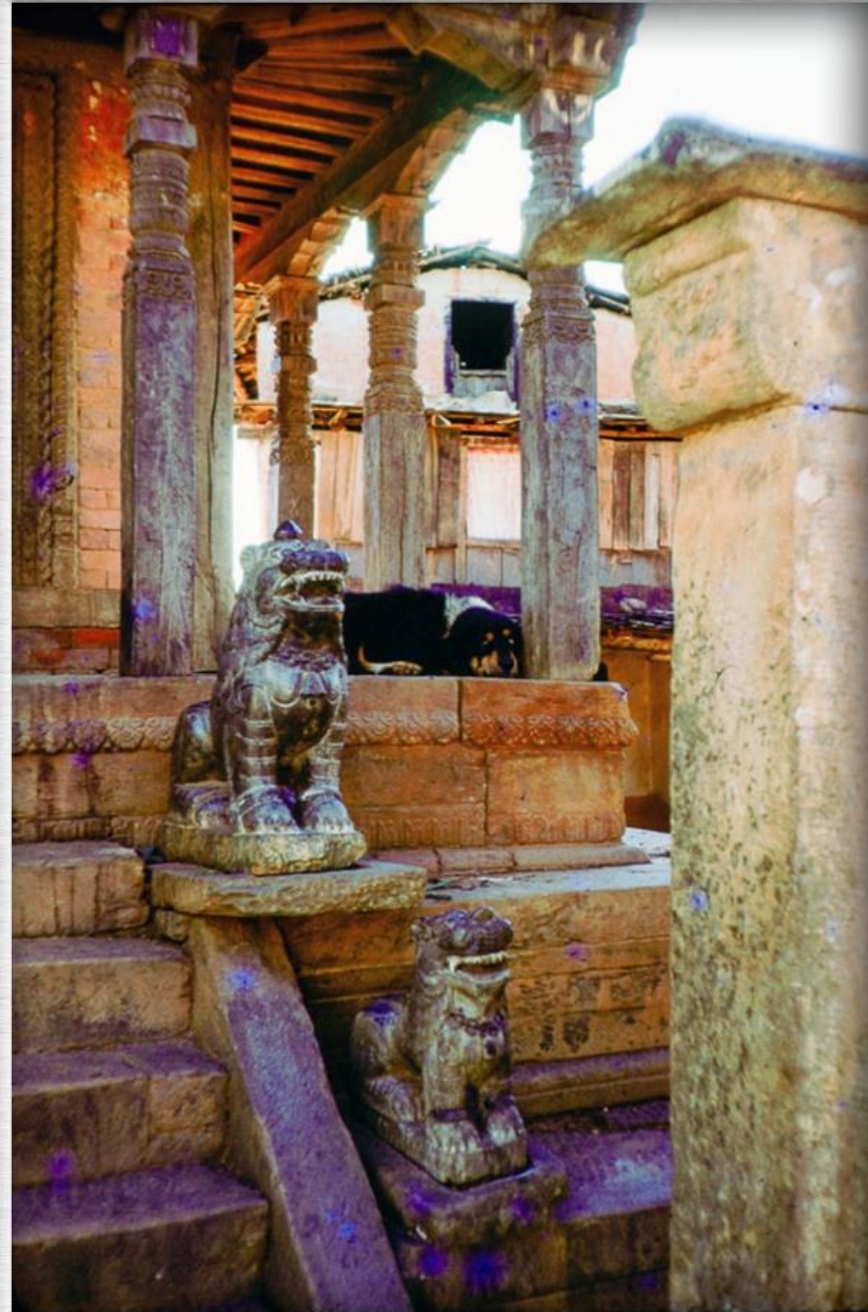
तीन बालिकाहरू, चौतारा, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Kate Hall (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

चौतारा, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Kate Hall (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

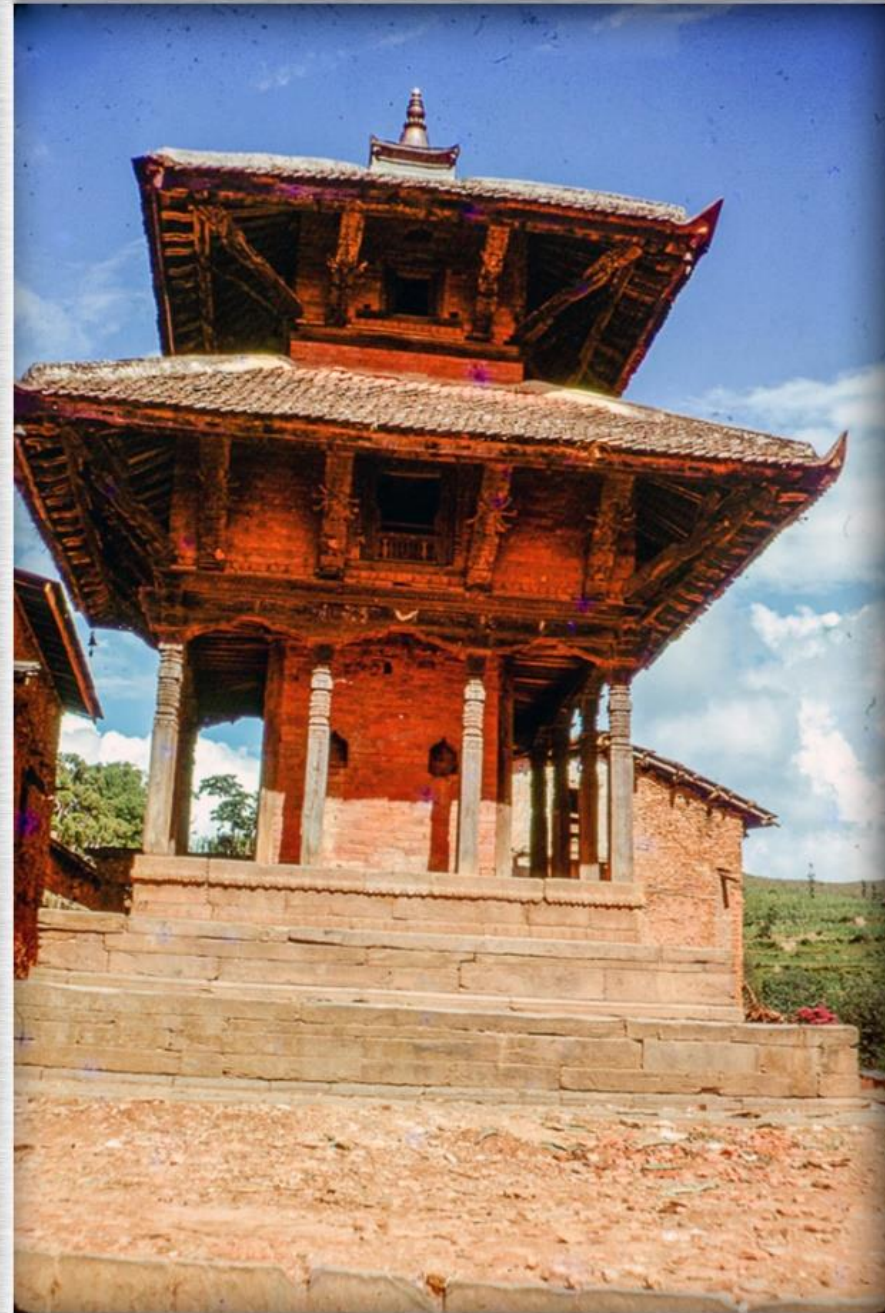
चौतारा, सिन्धुपाल्चोक, तस्विर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Kate Hall (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

एक मन्दिरमा रहेका सिंहका मूर्ति, चौतारा, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Kate Hall (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

चौतारा, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Kate Hall (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

एक मन्दिर, चौतारा, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Kate Hall (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

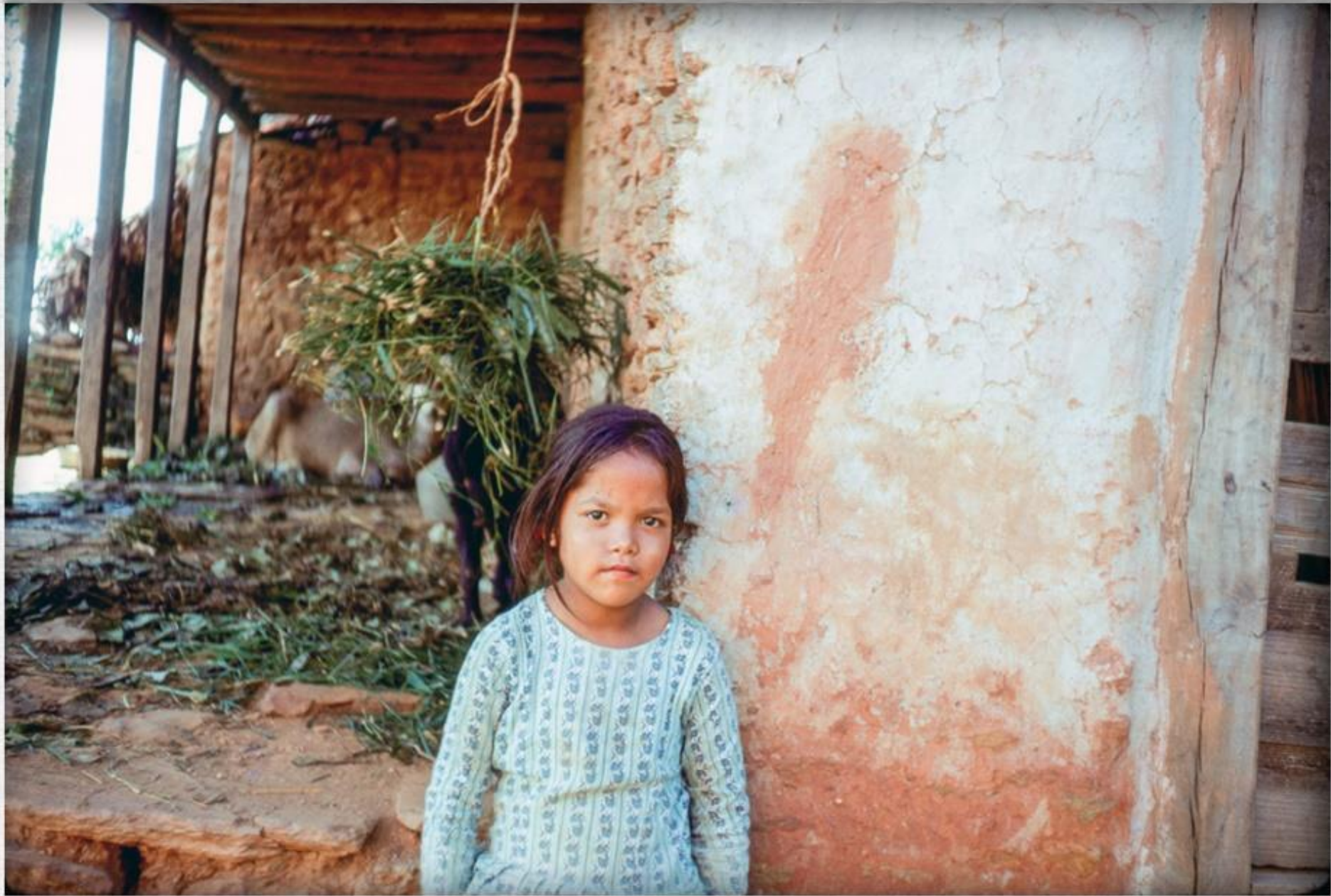
चौतारा, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Kate Hall (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

घरको सिँढीमा बसिरहेका बालबालिकाहरू, चौतारा, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Kate Hall (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

चौतारा, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Kate Hall (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

चौतारा, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Kate Hall (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

चौतारा, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Kate Hall (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

एक चियापसल, चौतारा, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Kate Hall (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

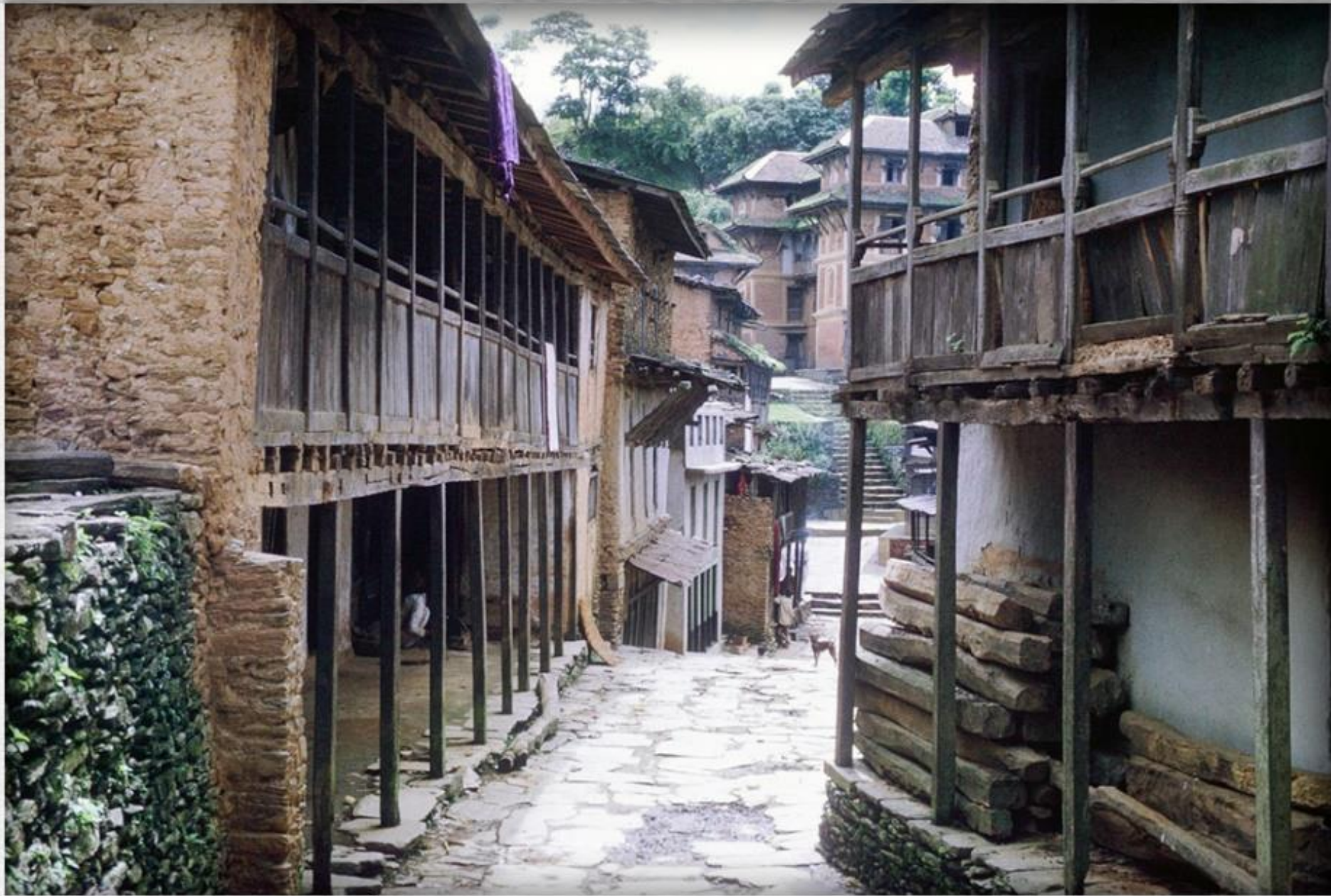
चौतारा, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Kate Hall (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

चौतारा, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Kate Hall (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

चौतारा, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

चौताराका भग्नावशेषहरू, चौतारा, सिन्धुपाल्चोक । तस्विर श्रोत-केट राफर्टी हल । खिचिएको साल-वि.सं. २०२६ । (सङ्कलन-मोहन प्रसाद सापकोटा) ।

चौताराका भग्नावशेषहरू, चौतारा, सिन्धुपाल्चोक । तस्बिर श्रोत-केट राफर्टी हल । खिचिएको साल-वि.सं. २०२६ । (सङ्कलन-मोहन प्रसाद सापकोटा) ।

Source : Kate Hall (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

चौतारा, सिन्धुपाल्चोक, तस्विर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Kate Hall (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

चौतारा, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Kate Hall (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

बलेफीबाट चौतारा जाँदा देखिएको एक स्मारक, चौतारा, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Kate Hall (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

दक्षिणपूर्वतिरको दृश्य, चौतारा, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Kate Hall (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

बलेफी जाने बाटो, चौतारा, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Kate Hall (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

चौतारा, सिन्धुपाल्चोक, तस्विर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Kate Hall (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

चौतारा, सिन्धुपाल्चोक, तस्विर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Kate Hall (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

चौतारा, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Kate Hall (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

चौतारा, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Kate Hall (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

चौतारा, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Kate Hall (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

चौतारा, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Kate Hall (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

चौतारा, सिन्धुपाल्चोक, तस्विर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Kate Hall (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

चौतारा, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Kate Hall (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

चौतारा, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Kate Hall (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

चौतारा, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Kate Hall (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

चौतारा, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Kate Hall (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

हातले नसमाई डोरीमा झुण्ड्याइएको बिस्कुट खाने खेल खेल्दै बालबालिका, चौतारा, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Kate Hall (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

हातले नसमाई डोरीमा झुण्ड्याइएको बिस्कुट खाने खेल खेल्दै बालबालिका, चौतारा, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Kate Hall (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

चौतारा, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Kate Hall (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

चौतारा, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

Source : Kate Hall (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

चौतारा, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२६

चौतारा, सिन्धुपाल्चोक (तस्बिर : केट हल, वि.सं.२०२६)

Source : Kate Hall (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

चौतारा, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२८

Source : Kate Hall (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

अरनिको राजमार्गबाट चौतारातिर जान खनिएको बाटो, चौतारा, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२८

Source : Kate Hall (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

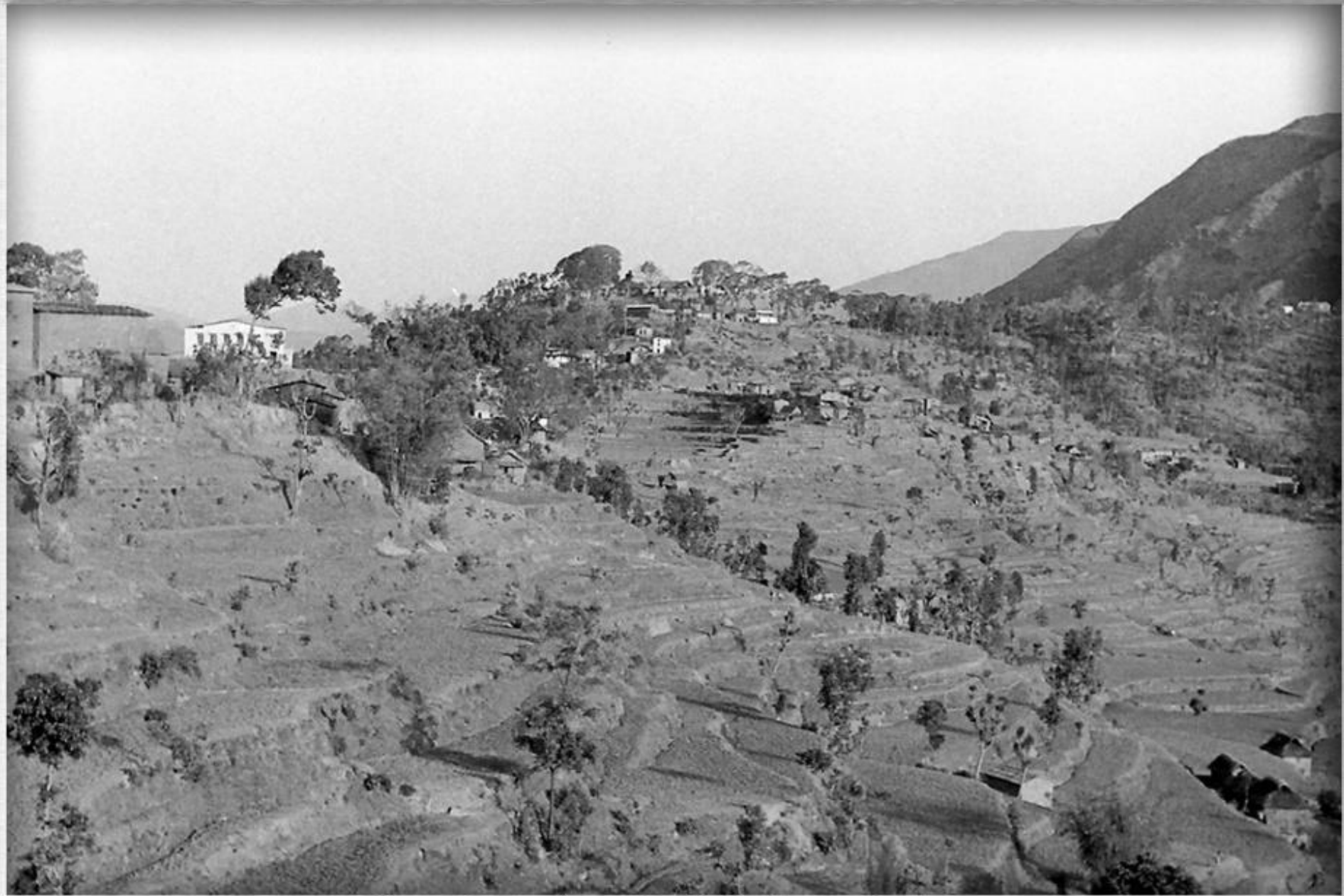
चौताराबाट अरनिको राजमार्गतिर जाने बाटो, चौतारा, सिन्धुपाल्चोक, तस्विर खिचिएको साल : वि.सं.२०२८

Source : Kate Hall (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

चौतारा, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२८

Source : Kate Hall (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

चौतारा, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२८

Source : Rich Pfau (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

माछा मार्ने जाल बनाइरहेका मानिस, सुनकोशी, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०३०

Source : Rich Pfau (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

कपिलेश्वर महादेव, जलबिरे, बलेफी, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०३०

Source : Rich Pfau (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

कपिलेश्वर महादेव, जलबिरे, बलेफी, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०३०

Source : Rich Pfau (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

कपिलेश्वर महादेव, जलबिरे, बलेफी, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०३०

Source : Rich Pfau (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

एक बालिका, बलेफी, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०३०

Source : Rich Pfau (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

कपिलेश्वर महादेव नजिकै बसिरहेका दुई बालिकाहरू, जलबिरे, बलेफी, सिन्धुपाल्चोक, तस्विर खिचिएको साल : वि.सं.२०३०

Source : Rich Pfau (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

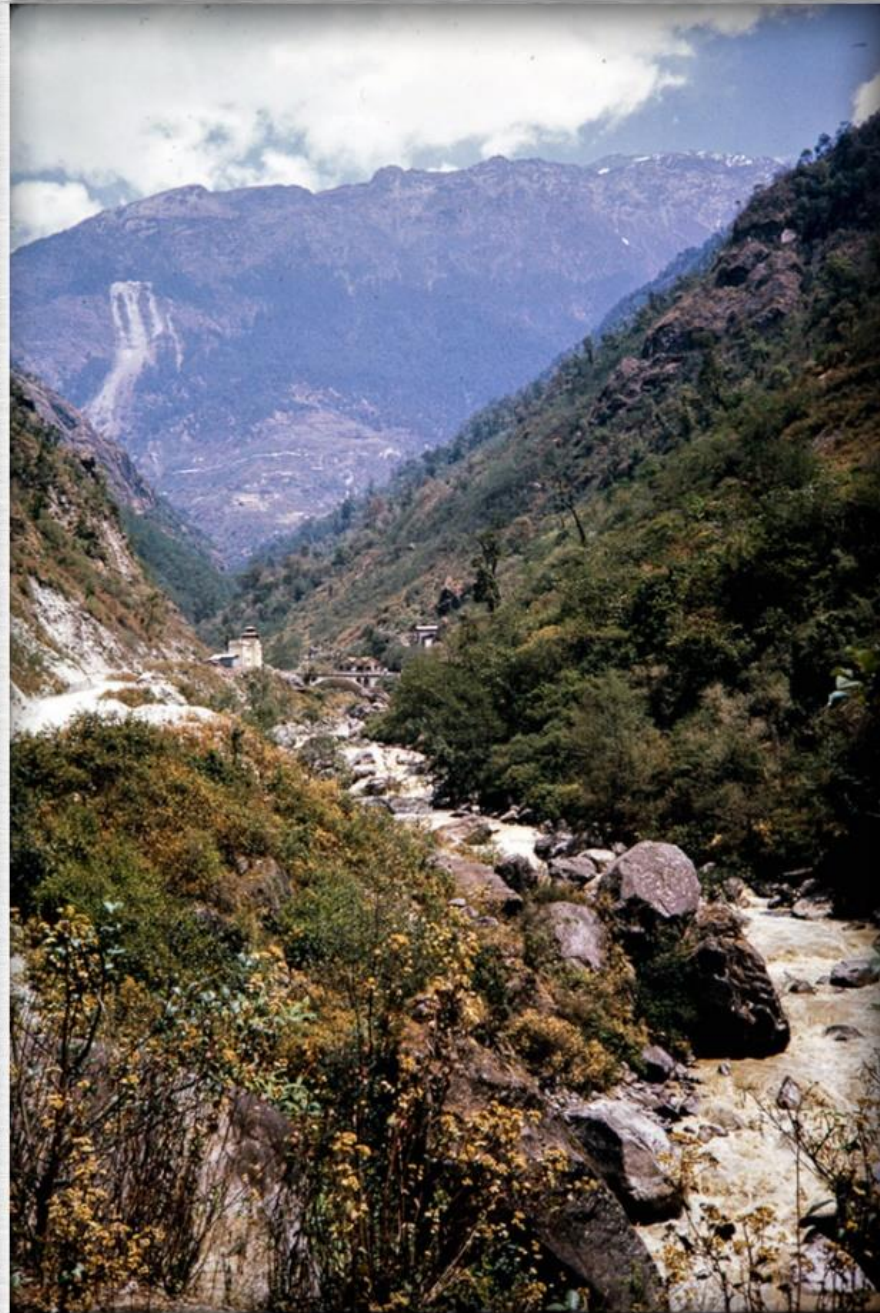
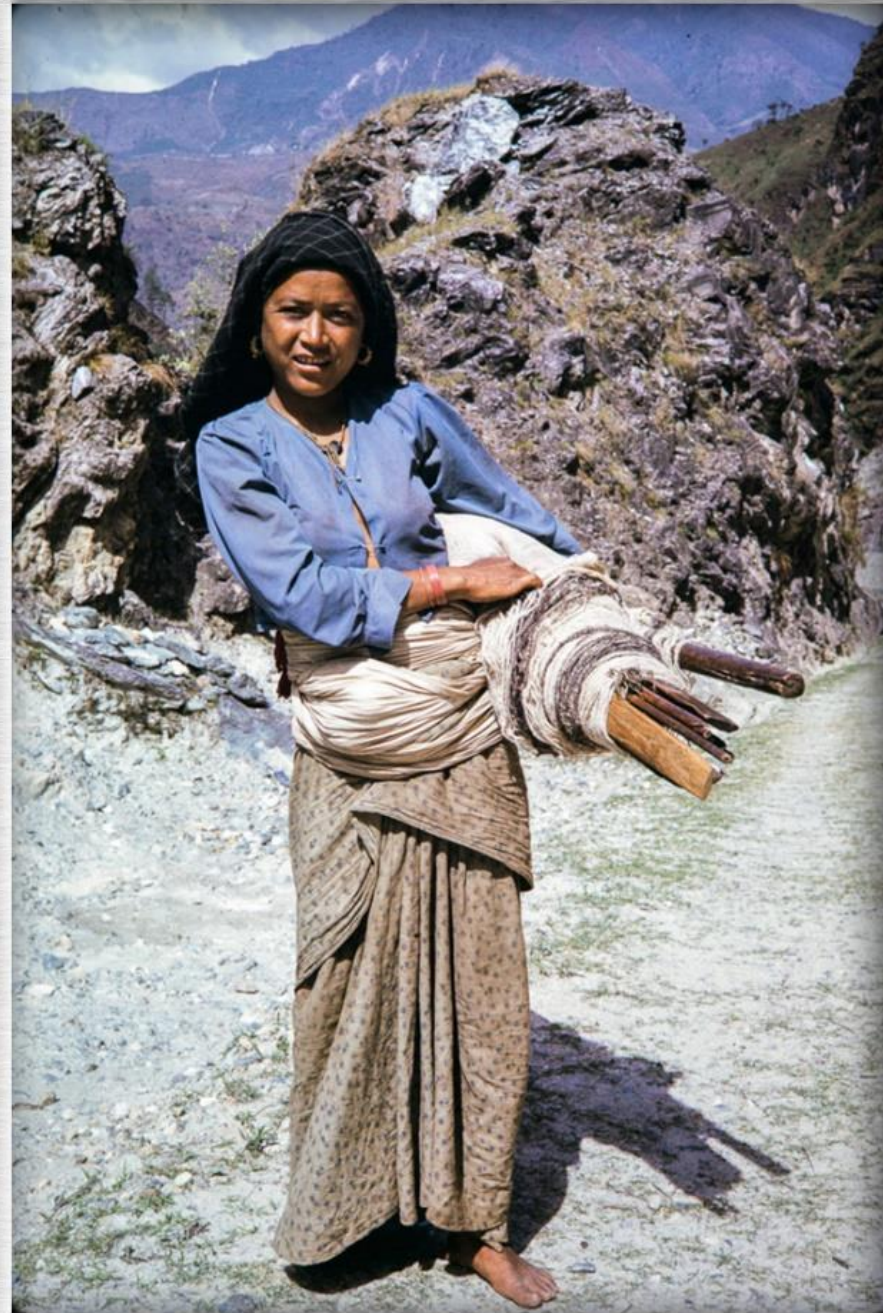
एउटा साङ्ले पुल, सुनकोशी, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०३०

Source : Rich Pfau (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

साङ्ले पुल, माछा मारिरहेका मानिस, सुनकोशी, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०३०

Source : Rich Pfau (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

मैत्रीपुल, कोदारी, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०३०

Source : Rich Pfau (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

राडी बुन्ने सामान बोकिरहेकी एक महिला, कोदारी, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०३०

Source : Rich Pfau (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

केही पानीघट्टहरू, तातोपानी, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०३०

Source : Rich Pfau (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

पानीघट्ट, तातोपानी, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०३०

Source : Rich Pfau (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

बालबालिकाहरू, तातोपानी, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०३०

Source : Rich Pfau (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

नदी किनारमा रहेको एक मन्दिर, तातोपानी, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०३०

Source : Rich Pfau (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

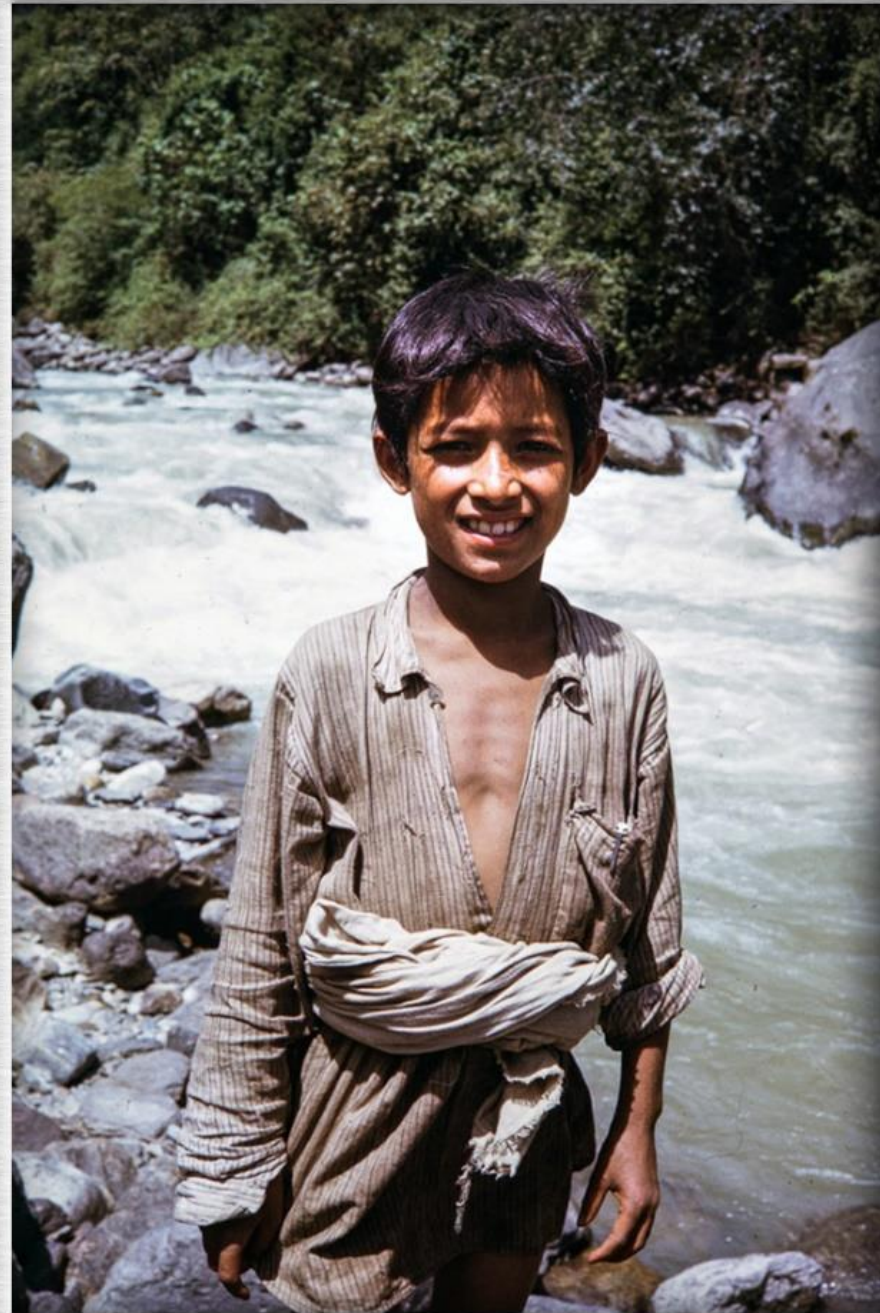
गीता, डेबिड प्वाफू र नुहाइरहेका महिला, तातोपानी, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०३०

Source : Rich Pfau (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

एक केटा, तातोपानी, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०३०

Source : Rich Pfau (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

सुनकोशी, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०३५

Source : Rich Pfau (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

चीन सरकारको सहयोगमा बनेको सुनकोशी जलविद्युत आयोजनाको पानी नियन्त्रण बाँध, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०३५

Source : Rich Pfau (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

चीन सरकारको सहयोगमा बनेको सुनकोशी जलविद्युत केन्द्र, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०३५

Source : Rich Pfau (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

लोक्ताबाट नेपाली कागज बनाइँदै, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०३५

Source : Rich Pfau (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

लोक्ताबाट नेपाली कागज बनाइँदै, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०३५

Source : Rich Pfau (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

लोक्ताबाट नेपाली कागज बनाइँदै गरेको स्थलमा आमाछोरा, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : बि.सं.२०३५

Source : Rich Pfau (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

लोक्ताबाट नेपाली कागज बनाउने क्रममा रेसा पखाल्दै, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०३५

Source : Rich Pfau (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

लोक्ताबाट बनाइएका नेपाली कागज सुकाइएको, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०३५

Source : Rich Pfau (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

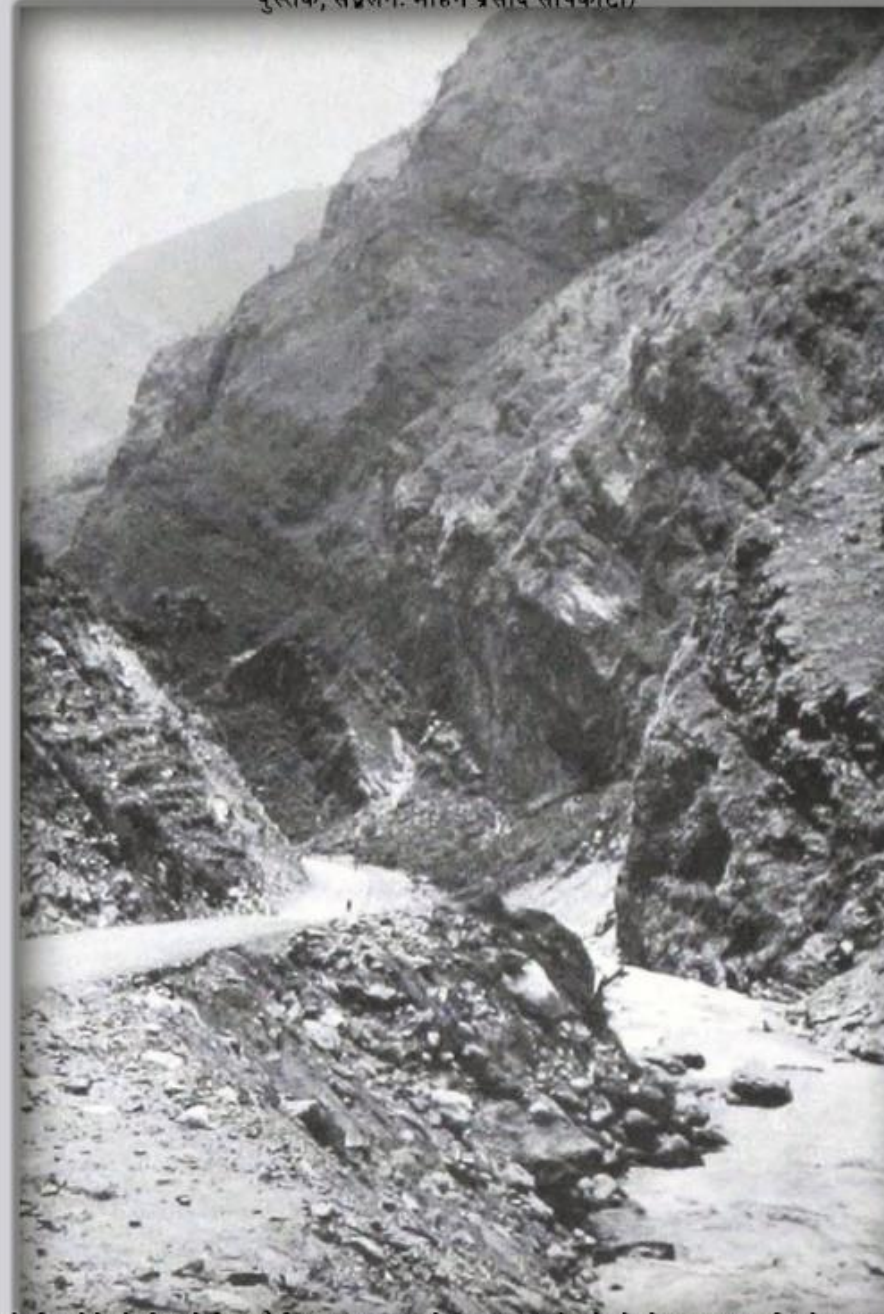
अरनिको राजमार्ग, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०३५

तस्विर : टिम मेकर (एक पी.सी.भी.), संकलन : मोहन प्रसाद सापकोटा

हेलम्बु मार्गमा पाखी बुनिरहेकी एक महिला, सिन्धुपाल्चोक, वि.सं.२०३५

Source : Rich Pfau (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

भोटेकोशीको किनारमा भइरहेको दाहसंस्कार, सिन्धुपाल्चोक, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०३५

(तस्बिर श्रोत : मेरी शेपहर्ड स्लसरले लेखेको र वि.सं.२०३९ मा प्रकाशन भएको "नेपाल मण्डल.." नामक पुस्तक, सङ्कलन: मोहन प्रसाद सापकोटा)

सुनकोशी (भोटेकोशी) को किनारै किनार बनाइएको उपत्यका जोड्ने दोश्रो सडक : अरनिको राजमार्ग, सिन्धुपाल्चोक, नेपाल

Source: EBHR 15 & 16

कोदारी, सिन्धुपाल्चोक